

العدد 11883
الأحد 19 شعبان 1441هـ . 12 إبريل 2020 . السنة 32
Sunday 19 Shaban 1441 12 April 2020 Vol 32

«سكني»
يسلم 12 ألف قطعة أرض عبر التطبيق

الرياض - واس

سلَّم برنامج "سكني"، التابع لوزارة الإسكان، 11.758 قطعة أرض ضمن خيار الأراضي السكنية إلى المستفيدين من البرنامج خلال مارس الماضي، بزيادة بلغت 33.6 في المئة عن فبراير من العام ذاته. وتوزعت الأراضي في جميع المناطق السعوية بعد استكمال حجزها، واختيارها، وإصدار عقودها من قبل المستفيدين عبر موقع وتطبيق "سكني"، على أن يتم إصدار تراخيص البناء خلال سَتة أشهر من التسلُّم، والبدء في بنائها خلال عام، واستكماله خلال ثلاثة أعوام.

برنامج «سكني»
11.758 قطعة أرض ضمن خيار الأراضي السكنية
% 33.6 زيادة في مارس عن فبراير الماضي

تخفيض رواتب المحترفين 50 %

الرياض . عبد الرحمن مشبب

تتجه أندية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين إلى الاتفاق حول النسبة المقترحة لتخفيض رواتب اللاعبين والمدربين في الاجتماع غير العادي لمجلس إدارة رابطة دوري المحترفين، الذي يُعقد ظهر غد، بسبب الأزمة المالية التي تمر بها الأندية جراء تفشي فيروس كورونا المستجد.

ووفقًا لمصادر خاصة بـ "الرياضية"، اتفق ناديا الهلال والاتحاد في مقترحهما على تخفيض 50 في المئة من رواتب اللاعبين، بينما اشترط النصر تساوي النسب على الأندية كلها، فيما أرجأت إدارة الأهلي تحديد النسبة إلى ما بعد الاجتماع، واتخاذ القرار بالتشاور مع الأندية الأعضاء جميعًا، في الوقت الذي اقترح فيه الشبابيون "النسبة والتناسب"، بأن يُعطى كل لاعب مبلغًا ثابتًا بوصفه حدًّا أدنى، من ثم البدء في الخفض بنسبة 50 في المئة من راتب اللاعب الشهري، وبذلك يتقاضى اللاعب مبلغًا ثابتًا لتسيير مصاريفه الشهرية، ونصف راتبه الشهري، بحيث لا يتضرر أصحاب الرواتب المنخفضة، فيما تبحث أندية أخرى تخفيض 30 في المئة، أو 40 في المئة خلال مارس الماضي وإبريل الجاري ومايو المقبل، وتزداد النسبة إلى 50 في المئة إذا ما استمر إيقاف الأنشطة الرياضية.

ولفت أحد مسؤولي الأندية إلى أنها قد تلجأ إلى المدربين بالاتفاق معهم على تقليص رواتبهم بنسبة معينة حتى يقتدي بهم اللاعبون، الأمر الذي يُسهِّل عملية التفاوض والاتفاق بما يرضي كافة الأطراف. وأشارت لـ "الرياضية" مصادر رسمية إلى أن أعضاء مجلس إدارة رابطة دوري المحترفين، سيناقشون في اجتماعهم، غدًا، ثلاثة محاور رئيسة، هي آلية تخفيض الرواتب، وترتيب عودة بعض اللاعبين الأجانب إلى بلدانهم خلال فترة التوقف الراهنة بالتنسيق مع الاتحاد السعودي لكرة القدم وخطوط الطيران والسفارات، إضافة إلى الوقت المقترح لعودة الدوري بعد الاستئناس برأي اللجنة المعنية بمتابعة مستجدات الوضع الصحي لفيروس كورونا، والموعد المقترح للموسم المقبل. أمام ذلك، أبان لـ "الرياضية" فهد المدلج، رئيس نادي الفيصلي، أن إدارة المخاطر في ناديه، التي يرأسها بنفسه، أمهلت اللاعبين 48 ساعة للرد على مذكرة المفاوضات، التي أرسلت إليهم أمس الأول، لإبداء "حُسن النية"، على أن يحدد رئيس النادي النسبة المناسبة بعد الاطلاع على مقترحات اللاعبين.

وأوضح المدلج، أن الاجتماع، يُعد تشاوريًّا بين رؤساء الأندية، تمهيدًا للاتفاق والرفع للاتحاد السعودي لكرة القدم، لاعتمادها بعد التراضي مع اللاعبين والمدربين. واستبعد رئيس الفيصلي تأثير اللاعبين النجوم في إدارات الأندية برفض التخفيض، مؤكدًا قوة شخصية إدارات الأندية السعودية، وأحقية شكوى اللاعبين في الوقت ذاته إلى الجهات القانونية المعنية محليًّا، أو دوليًّا.

محاور الاجتماع
- آلية تخفيض الرواتب
- الوقت المقترح لعودة الدوري
- ترتيب عودة الأجانب إلى بلدانهم
- الموعد المقترح لبداية الموسم المقبل



ينفذ حسن كادش، لاعب فريق التعاون الأول لكرة القدم، تدريبات يومية في منزله في جدة بإشراف من الجهاز الفني ضمن برنامج وُضِعَ لجميع لاعبي الفريق خلال فترة تعليق النشاط الرياضي بسبب فيروس كورونا. ويركز كادش على أداء تدريبات متنوعة، تستمر نحو ساعة وتشمل تمارين اختبار القدرة والتحمُّل.. وفي الصورة التي التقطت أمس كادش يحمل جالون مياه بديلًا لأوزان الحديد لتقوية العضلات
(صورة خاصة بالرياضية)

3 ملفات تحل قضايا
الاتحاد خارجيًّا

جدة - ماجد هود

تسعى إدارة نادي الاتحاد إلى دخول الموسم الجديد وقد أغلقت كافة المطالبات المالية للأندية الخارجية بعد التعاقد مع عدد من لاعبيها في فترة الانتقالات الشتوية الماضية.

وأبانت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن أندية باوك اليوناني، ويانج بويز السويسريين وجريميو البرازيلي أصحاب القضايا الثلاث المتبقية أمام إدارة النادي الغربي، تسعى إلى إغلاقها. ويطالب نادي باوك بالدفعة الأخيرة من انتقال الصربي ألكسندر بريجوفيتش، فيما يطالب ناديا بويز وجريميو بمستحقات انتقال سانوجو، وجيروهي، حارس المرمى.

وأشارت المصادر إلى أن إدارة الاتحاد بدأت في التنسيق لحل هذه القضايا من خلال التواصل مع إدارات تلك الأندية، وإغلاقها قبل فترة الانتقالات الصيفية المقبلة.

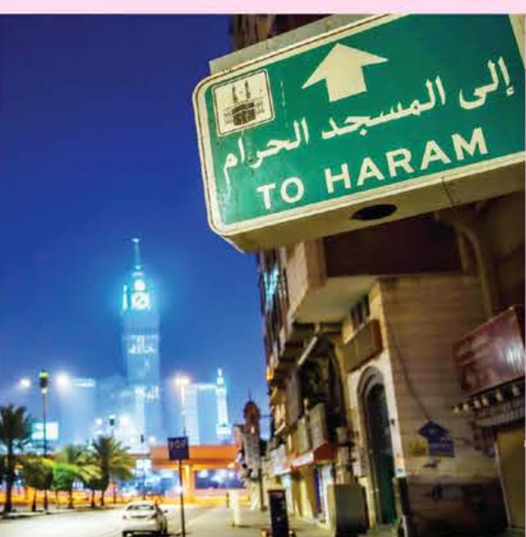
وكان نادي الاتحاد قد أقفل عددًا من مطالبات الأندية بشكل رسمي، منها نادي غلطة سراي التركي نظير انتقال الرأس الأخضري جاري روديجيز، ونادي باشاك شهير التركي نظير انتقال المغربي مروان داكوستا.

داكوستا

قضايا الاتحاد

مستحقات أندية تم إغلاقها
- نادي غلطة سراي التركي
- نادي باشاك شهير التركي

مستحقات أندية تنتظر الإغلاق
- نادي باوك اليوناني
- نادي يانج بويز السويسري
- نادي جريميو البرازيلي



تواصل الجهات الأمنية في مكة المكرمة جهودها خاصةً حول المسجد الحرام بهدف التقليل من عدد المصلين منعًا لانتشار فيروس كورونا حيث تغلق الساحات والأبواب والطرق.. وفي الصورة التي التقطت أمس أحد الشوارع الرئيسة المؤدية إلى الحرم يخلو من المارَّة والمركبات تصوير: عبد الله الفالح

السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30أوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4. 5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$- Turkey 900TL



286 جولة في وادي الدواسر

وادي الدواسر . الرياضية

نفذت الفرق الرقابية التابعة لوزارة التجارة في محافظة وادي الدواسر 286 جولة على المنشآت التجارية، للتأكد من استمرارية عملها في تقديم الخدمات للمستهلكين، ووفرة المنتجات والتحقق من التزامها بأنظمة حماية المستهلك.
واستهدفت الجولات تكثيف الرقابة على مخازن ومستودعات السلع والمنتجات الغذائية والمواد الاستهلاكية. وشملت الجولات البقالات والهايبرماركت، ومحلات بيع اللحوم، والخضراوات والفواكه والأسماك، والمخابز، ومحطات بيع الوقود، وتم ضبط 20 مخالفة تخص مغالاة في الأسعار.



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

جملة لحنية **مكررة**

- من الغريب أن أستمع في كل مرة لأغنية "سامرية" جديدة الكلمات، ثم أجد اسم ملحن على أنه هو من لحن هذه الأغنية.. أليس هذا اللحن هو لون غنائي ورثناه عن أجدادنا مثله مثل "الحداء" الذي ابتكره أجدادنا وهم على ظهور جمالهم؟ مثله مثل كل الألوان اللحنية التي ورثناها سواء البحرية أو الجبلية أو حتى الحربية؟

– في الأغنية ومنذ عشرات السنين عاش غالبية الملحنين على نمط كسول، مجرد جملة لحنية جديدة مدتها دقيقة تتكرر طوال مدة الأغنية، العجيب الذي لم يعد بعجيب أن مؤلف الجملة اللحنية أسمى نفسه بملحن أغنية، على هذا الأساس الفني نستطيع القول عن هذا الملحن بأنه ملحن جملة لحنية وليس ملحن أغنية أيضًا، الملحنون الذين شذوا عن هذا النمط من التلحين هم من أخرجوا لنا الأغاني المكبلهة بغض النظر عن مدة الأغنية، لأنهم ببساطة لحنوا ما يصح أن نطلق عليه لحن لأغنية متعددة الجمل وليس جملة موسيقية واحدة تكررت ثم سميت رغمًا عنا لحن أغنية..

– قبل حوالي 20 عامًا اتصلت بخالد الشيخ، وطلبت منه أن يكون ضيفًا في برنامج ليلة خميس، ما أذكره أنه قال: لا أظن بأنني سأصلح أن أكون ضيفًا في برنامجك، فأنا لم أعد أقدم ما يقدمه معظم المغنين الذين تستضيفهم، ظننت بأنه يتهرب كسلًا فكررت المحاولة فوافق، كانت أسئلتي تدور حول تساؤل واحد: أين خالد الشيخ الذي كانت أغانيه تسمع في مكان؟ وكانت إجاباته تتساءل إن كان لتلك الأغنيات أي قيمة فنية؟ ثم قال صراحة بأن لا قيمة لها لأنها مجرد جملة لحنية مكررة، ثم قال بأنه اليوم ينظر للأغنية كعمل فني أكبر مما كان يقدمه وسيكون سعيدًا لو استمع 3 بالمئة من جمهوره السابق لأعماله الحالية، انتهى اللقاء على ذلك رغم عدم قناعتي آنذاك بما قاله، لأنني ببساطة لم أكن بمستوى فهم حديثه.

– لدى الملحنين الشباب اليوم خصوصًا المشاهير منهم فرصة كبيرة حتى يستحقوا لقب ملحن حقيقي إذا ما عملوا بطريقة مختلفة عن التي سبقهم بها غالبية زملائهم واعتقدوا أنها هي الطريقة الصحيحة، مثلهم مثل أي إنسان ولد في قرية صغيرة وبعيدة وظن أن ما يدور بها هو الصحيح فقط، الألحان ابتكار فني ولا ثوابت لها، مثلها مثل اللوحة الفنية التي يبدأ بها الرسام ولا يعرف إلى أين سينتهي، شيء سرمدي يتوقف عندما يقرر الرسام، شرط أن تكون النتيجة مدهشة.

القادسية
يدخل المرحلة الـ 4

المناعي

برنامج القادسية

المرحلة	التدريبات	الراحة
الرابعة	5 أيام أسبوعيا	يومان

مشوار الفريق في دوري الأولى

مباراة مؤجلة	النقاط	الترتيب	لعب
أمام الخليج	49	5	27

الدمام . حسام النصر

أنهى لاعبو فريق القادسية الأول لكرة القدم، أمس، برنامج المرحلة الثالثة من التدريبات المنزلية الذي يشرف عليه التونسي يوسف المناعي مدرب الفريق.
ومنح الجهاز الفني في الفريق راحة لجميع اللاعبين، اليوم، على أن تنطلق غدًا المرحلة الرابعة التي تتركز على خمسة تمارين في الأسبوع تشمل الجوانب اللياقية والبدنية، إضافة إلى تدريبات خاصة بالجري والمشي لا تقل عن ساعة لكل لاعب.
وقسّم التونسي يوسف المناعي اللاعبين إلى ثلاث مجموعات، كل مجموعة تنفذ تدريبات بشكل جماعي عبر متابعة من الأجهزة الفنية للفريق، مع رفع فيديوهات خاصة بالتدريبات أسبوعيًا عبر تطبيق "الواتساب" للأجهزة الفنية والإدارية من كل لاعب.
وأوضح لـ "الرياضية" محمد الشمراني، مدير الكرة في الفريق، أن اللاعبين يؤدون تدريباتهم اليومية بشكل متواصل ودون توقف وسط متابعة مستمرة من الجهاز الفني، مشيرًا إلى أن التدريبات المنزلية تتركز على الجوانب اللياقية وبعض التدريبات الخاصة بتقوية العضلات.

المزيدي.. ساعتي تدريب

الدمام . حسام النصر

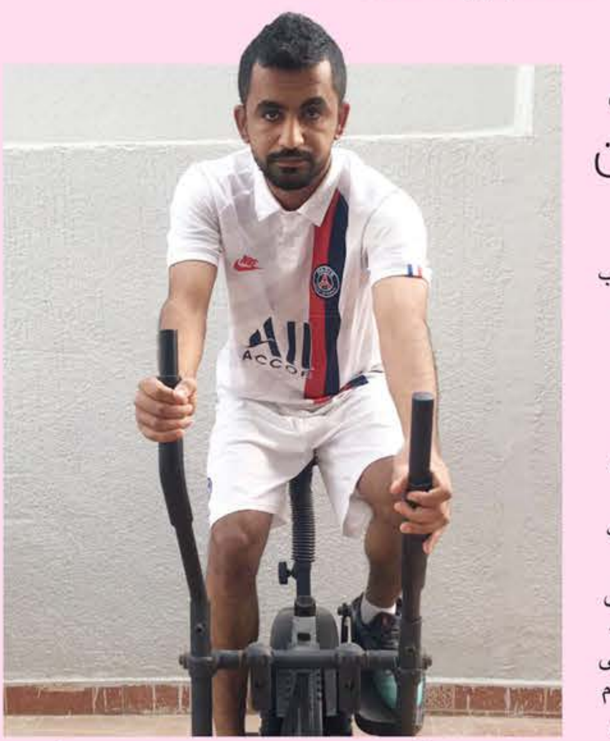
وفّر نواف المزيدي، لاعب المنتخب السعودي وفريق الطرف لرفع الأثقال، الأدوات الخاصة باللعبة داخل منزله في الأحساء.
ويجري المزيدي تدريباته يوميًا في المنزل، على كل الأوزان إضافة إلى التدريبات اللياقية والبدنية لمدة ساعتين يوميًا موزعة على فترتين.

صورة التقطت أمس لنواف المزيدي لاعب المنتخب السعودي وفريق الطرف لرفع الأثقال أثناء تدريباته المنزلية (صورة خاصة بالرياضية)

الجاسم.. تقوية عضلات

الدمام . حسام النصر

يجري علي الجاسم، لاعب فريق الخلود الأول لكرة القدم، تدريباته المنزلية اليومية في محافظة الأحساء بعد توقف الأنشطة الرياضية.
وسلم السعودي عبد الله درويش، مدرب الفريق، برنامجًا خاصًا لكل لاعب في الفريق للتدريبات المنزلية، والتي تتركز على اللياقة وتقوية العضلات.
ويقطع الجاسم يوميًا على الدراجة 4 كلم، فيما يلتزم بالبرنامج التدريبي الذي يمتد لمدة ساعة واحدة يوميًا.



صورة التقطت أمس لعلي الجاسم لاعب فريق الخلود الأول لكرة القدم أثناء تدريباته المنزلية (صورة خاصة بالرياضية)

محلي | عربي | عالمي

رومينيجه.. أسطورة ميونيخ

الدمام . خالد الشايع

يحاول كارل هاينز رومينيجه، الرئيس التنفيذي لنادي بايرن ميونيخ الألماني، قيادة النادي، وسط أمواج جائحة كورونا التي تهدد الكرة الأوروبية، إلى بر الأمان وعدم التأثر من المشكلات المالية التي أثرت في عدد من الأندية الأوروبية.
يعد رومينيجه من أساطير الكرة الألمانية والمهمة في تاريخ الكرة الأوروبية، مثّل المنتخب الألماني ونال معه وصافة كأس العالم في عامي 1982 و1986، وأمم أوروبا 1980.

- **1955** ولد في بيبشتات، ألمانيا
- **1976** مثّل المنتخب الألماني
- **1980** قاد منتخب ألمانيا للفوز بأمم أوروبا
- **1991** عُين نائبًا لرئيس بايرن ميونيخ
- **2002** عُين رئيسًا تنفيذيًا لبايرن ميونيخ
- **2008** انتخب رئيسًا لاتحاد الأندية الأوروبية

كارل هاينز رومينيجه
الرئيس التنفيذي لنادي بايرن ميونيخ

أمانة جازان تواصل التعقيم

جازان . الرياضية

كثفت أمانة منطقة جازان وبلدية مركز الحقو في محافظة بيش من أعمال التعقيم والتطهير للطرق والشوارع والأحياء والمرافق العامة لضمان الصحة العامة، وسط التزام من المواطنين والمقيمين بأمر منع التجول للمحافظة على سلامتهم، وللحد من انتشار فيروس كورونا.
واتخذت الأمانة وبلدية الحقو الإجراءات الوقائية والاحترازية التي أوصت بها الجهات الصحية المختصة من خلال تطهير وتعقيم الألعاب والمتنزهات والأسواق والشوارع.

الدعيبل.. قوة وتحمل

الدمام . حسام النصر

واصل علي الدعيبل، لاعب المنتخب السعودي وفريق الترجي لكرة الطائرة لدرجة الشباب، تدريباته المنزلية اليومية لمدة ساعة ونصف الساعة في القطيف.
وركز الدعيبل على تدريبات القوة والتحمل، من خلال البرامج الخاصة بالتدريبات المنزلية، مستخدمًا الأدوات الخاصة بتقوية العضلات، إضافة إلى الجري والمشي.
ويشارك الدعيبل يوميًا في التدريبات المباشرة التي تبث عبر مواقع التواصل الاجتماعي والحسابات المخصصة للعبة.

صورة التقطت أمس لعلي الدعيبل لاعب المنتخب السعودي وفريق الترجي لكرة الطائرة أثناء تدريباته المنزلية (صورة خاصة بالرياضية)

أبو عيد يتابع لاعبي ألمع

أبها . حسن ذيبان

يتابع السعودي أحمد أبو عيد، مدرب فريق ألمع الأول لكرة القدم، يوميًا تدريبات اللاعبين المنزلية عبر تطبيق "واتساب" من خلال الفيديوهات التي يرفعها اللاعبون يوميًا.
وأوضح لـ "الرياضية" أبو عيد أنه منح اللاعبين برنامجًا خاصًا يركز على التدريبات اللياقية، مشيرًا إلى أن الجهاز الفني المساعد يرصد التدريبات بشكل يومي ويرفع التقارير الخاصة باللاعبين.
وأضاف: "جميع اللاعبين ملتزمون بالبرنامج التدريبي بشكل يومي دون توقف على فترتين صباحية ومسائية".



أبو عيد

عرعر تجهز الحربي

أبها . حسن ذيبان

يواظب سلطان الحربي، لاعب فريق أحد الأول لكرة القدم، على أداء تدريباته اليومية داخل منزله في عرعر، بمتابعة من الجهاز الفني للفريق، بعد قرار وزارة الرياضة تعليق جميع الأنشطة الرياضية بسبب فيروس كورونا المستجد.
وجهّز الحربي مكانًا خاصًا داخل منزله للتدريبات اليومية، التي تعتمد على تدريبات لياقية وتقوية عضلات، إضافة إلى استخدام تدريبات خاصة بالكرة حسب البرنامج المعد من يوسف عنبر مدرب الفريق للاعبين.

صورة التقطت أمس لسلطان الحربي لاعب فريق أحد الأول لكرة القدم أثناء تدريباته المنزلية (صورة خاصة بالرياضية)



دوقلوس.. يحاضر أمام المدربين السعوديين

الرياض . الرياضية

تنظم اللجنة الفنية في الاتحاد السعودي لكرة القدم، صباح اليوم، محاضرة لتطوير مهارات المدربين السعوديين، التي تشرف عليها اللجنة الفنية.

وسيحاضر في المحاضرة الأسترالي شوان دوقلوس، عن بعد، لجميع الحضور.
وسيكون للمحاضرة أربعة محاور، الأول: الاتجاهات الخططية الحديثة في الهجوم والدفاع، والمحور الثاني: الاتجاهات الحديثة في التدريب البدني، والمحور الثالث: اتجاهات التدريب، والمحور الأخير: الاتجاهات الحديثة في تطوير الفئات السنية.

الهلال يخيّر أجانبه..

البقاء أو الرحيل

إدارة النادي تقدم اقتراحا برسالة «واتساب» مترجمة

رازفان

طاقم الهلال الفني

الروماني رازفان لوتشيسكو - 7 مساعدين - 3 إيطاليين - 3 يونانيين - 1 برتغالي

أجانب فريق الهلال

كاريلو "بيروفي" - جيوفينكو "إيطالي" - هيون "كوري" - كويلار "كولومبي" - إدواردو "برازيلي" - جوميز "فرنسي" - عمر خربين "سوري"

الرياض . عبد الإله المرحوم

أبلغت "الرياضية" مصادر خاصة أن نادي الهلال برئاسة فهد بن نافل اقترحت على الطواقم الفنية واللاعبين الأجانب في الفريق الأول لكرة القدم حرية البقاء في السعودية أو السفر إلى بلدانهم إن رغبوا، وذلك خلال فترة توقف النشاط الرياضي بقرار من وزارة الرياضة، احترازًا من تفشي فيروس كورونا المستجد.

وأشارت المصادر ذاتها إلى أن إدارة النادي أرسلت رسائل صوتية مترجمة عبر برنامج "واتساب" لكل الأجانب في صفوف الفريق تبدي لهم المقترح، وتمنحهم حرية الاختيار، مؤكدةً أنه لم يبد أي عنصر حتى أمس رغبته في العودة إلى بلاده أو البقاء في الرياض.

وأوضحت المصادر أن الإدارة الهلالية أوعزت لإداريي الألعاب المختلفة والفئات السنية إبلاغ الأجهزة الفنية واللاعبين الأجانب بالشأن ذاته. يأتي ذلك حسب توجيهات وزارة الرياضة للحفاظ على سلامة الجميع.

أرقام مصطفى ملائكة في الدوري

لعب: 21	أهداف متلقاة: 24
تصديات: 57	التقاط: 18
لكمات الكرة: 03	الأهداف المسجلة: 01
تشتيت: 08	مراوغات: 02

يجري مصطفى ملائكة حارس مرمى فريق الفيصلي الأول لكرة القدم تدريباته اللياقية خلال فترة التوقف الجارية في المنافسات السعودية في سطح منزله حسب البرنامج المعد له من قبل مدرب اللياقة في النادي.. وفي الصورة التي التقطت أمس ملائكة أثناء إجراء أحد التدريبات الخاصة
(صورة خاصة بالرياضية)

المؤشر..
الوحيد في الأهلي

أرقام سلمان المؤشر في الدوري

الدقائق: 966	الأهداف: 01	صناعة أهداف: 02
جزائية مكتسبة: 01	صناعة فرص: 13	

جدة . الرياضية



المؤشر

أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن سلمان المؤشر، مهاجم فريق الأهلي الأول لكرة القدم، اللاعب الوحيد الذي دخل فترة الستة أشهر الأخيرة من عقده، الذي ينتهي بنهاية الموسم المتوقف في الفترة الحالية بقرار من وزارة الرياضة بسبب الاحتراز من تفشي فيروس كورونا.

وكان الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" أبلغ جميع الاتحادات المحلية الأيام الماضية بتمديد عقود اللاعبين التي تنتهي في الصيف المقبل لحين انتهاء الموسم، وذلك بعد أن توقف النشاط الرياضي في أغلب دول العالم.

ولم تبد إدارة النادي الأهلي برئاسة عبد الإله مؤمنة، حتى الآن فكرة تجديد عقد اللاعب من عدمها في ظل توقف النشاط الرياضي.

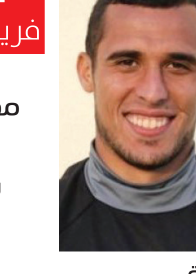
ضمك..
يمنح اللاعبين الضوء الأخضر

خميس مشيط
عبد الرحمن أبو محروس

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن أن إدارة نادي ضمك برئاسة صالح أبو نخاع منحت اللاعبين الأجانب في صفوف الفريق الأول لكرة القدم الإذن لمن أراد العودة إلى بلاده أو البقاء في السعودية

وكان أجانب الفريق السبعة تقدموا بطلبات إلى سفارات بلدانهم من أجل المساعدة في استخراج الأوراق الخاصة بالسفر والعودة، في ظل توقف النشاط الرياضي بقرار من وزارة الرياضة للاحتراز من ظاهرة فيروس كورونا المستجد.

يذكر أن الجزائري نور الدين زكري فضّل البقاء في السعودية في ظل الأوضاع الراهنة الخاصة بفيروس كورونا على مستوى العالم أجمع.



زغبة



الشافعي

أجانب فريق ضمك

- مصطفى زغبة
- سيرجيو فيتور
- بلال السعيداني
- غازي عيادي
- فاروق الشافعي
- إبراهيم الشنيحي
- إيميليو زيلايا

إدارة الفتح..
تسهل مهمة المحترفين

أجانب فريق الفتح

ماكسيم - سعدان - ماتياس - دبكة - جوستاف - قادري - فريدي

الأحساء . عادل الدحيلان

قدّم عدد من اللاعبين الأجانب في نادي الفتح طلبات إلى إدارة النادي من أجل تسهيل مهامهم للمغادرة إلى بلادهم، بسبب توقف النشاط الرياضي في الفترة الجارية بقرار من وزارة الرياضة للاحتراز من تفشي فيروس كورونا المستحد.

وأشارت لـ "الرياضية" مصادر خاصة إلى أن إدارة نادي الفتح برئاسة سعد العفالق، سهلت كافة الإجراءات الخاصة باللاعبين الأجانب من أجل تقديم كل ما يمنح السرعة في العودة إلى بلادهم.

وتابعت المصادر ذاتها أن الإدارة أبلغت جميع الذين ينوون المغادرة بالتواصل مع إدارة النادي من أجل إخبارهم بموعد عودة التدريبات قبل استئناف النشاط. من جهة أخرى، يتواصل الجهاز الفني مع اللاعبين من خلال تدريباتهم في منازلهم من أجل استكمال بعض الجوانب اللياقية والبدنية أثناء فترة الحجر المنزلي.

صورة التقطت أمس لعلي الزقعان مهاجم فريق الفتح الأول لكرة القدم أثناء تأديته التدريبات برفقة ابنه في المنزل (صورة خاصة بالرياضية)

بيوض
يتابع حراس أبها

حراس أبها الثلاثة

عبد العالي أمحمدي - منصور جوهر - محمد الحساوي - المشرف على الحراس: التونسي حمدي بيوض

أبها . حسن ذيبان



أمحمدي

أشارت لـ "الرياضية" مصادر خاصة إلى أن التونسي حمدي بيوض، مدرب حراس فريق أبها الأول لكرة القدم، يرصد كل الخطوات التدريبية والخاصة بالحراس الثلاثة من أجل تقديمها إلى التونسي عبد الرزاق الشابي مدرب الفريق، وذلك خلال فترة توقف النشاط الرياضي الصادر من وزارة الرياضة للاحتراز من تفشي فيروس كورونا المستجد. وبينت المصادر ذاتها إلى أن بيوض يجري اتصالًا هاتفيًا يوميًّا لمناقشة ومتابعة الحارسين منصور جوهر ومحمد الحساوي في الرياض والأحساء، ويتابع من خلال التواصل بالحارس الأساسي في الفريق عبد العالي أمحمدي الموجود في مقر سكنه في مدينة أبها، ويزودهم بعدد من التدريبات اليومية.



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

الكشافة والتباعد **الاجتماعي**

تواصل الدولة "دون استغراب" جهودها الكبيرة لفرض الإجراءات الاحترازية وبث رسائل التوعية من أجل الحفاظ على صحة وسلامة المواطن والمقيم..

ـ يبذل رجال الأمن ومعهم أفراد الجيش الأبيض "كافة المنتمين للمجالين الطبي والصحي" جهوداً غير محدودة يقابلها "كثير" من المواطنين والمقيمين بالتقيد الدقيق والتنفيذ كما ينبغي..

ـ رجال الأمن يتواجدون في الشوارع الرئيسة والفرعية وكذلك الطرق السريعة بين المدن بل نراهم في كافة المدن والمحافظات والقرى من أجل هدفين لا ثالث لهما.. الهدف الأول حفظ "الأمن" الذي يمثل هدفاً "دائماً" للقيادة الرشيدة والتي "من خلال هذا الأمن" صنعت "وطناً" حضارياً متقدماً وكذلك "مواطناً" راقياً يواكب تقدم البلد وحضارته..

ـ أما الهدف "الثاني" المأمول تحقيقه من حضور "مكثف" لرجال الأمن على مستوى الوطن فهو "صحي بحت" من خلال "المساهمة" في مكافحة فيروس كورونا الغامض القاتل الخطير..

ـ إذا كان المنتمون "للجيش الأبيض" يقومون بدورهم "داخل" المستشفيات والمراكز الطبية والصحية فإن رجال الأمن يقومون بدورهم بالمساعدة "خارج" المواقع الطبية من خلال محاولة "ضبط" حضر التجول وفي ذات الوقت حفظ الأمن وتنظيم تحرك الناس..

ـ رغم جهود المنتمين "للجيش الأبيض" ومعهم رجال الأمن الأوفياء المخلصون إلا أن هناك "تذمراً" من المسؤولين في الجهات "الرسمية" من عدم "تقيد" بعض المواطنين والمقيمين بتعليمات المنع وكذلك "التباعد" الاجتماعي خصوصاً في مراكز التسوق..

ـ التباعد الاجتماعي "يفرض" ضرورة "ترك" مسافة كافية بين كل شخصين "متر إلى مترين" إلى جانب ضرورة ارتداء القفازات والكمامات إن لم يكن وقاية للإنسان "ذاته" فوقاية "للآخرين"..

ـ ليس من المنطق أن نكلف "رجال الأمن" بكل الأدوار بما فيها تنظيم "التباعد الاجتماعي" في المجمعات التجارية، ولا أعتقد أن هذه المجمعات والمراكز لديها العدد "الكافي" من رجال الأمن الصناعي وبالتالي باتت المهمة صعبة إلى حد ما..

ـ هنا بدر إلى ذهني "جمعية" كانت تقوم بجهود كبيرة في "المساهمة" تنظيم الحج في كل موسم وهي "جمعية الكشافة السعودية" التي تقوم بدورها باقتدار وتميز، بل إن جهود الكشافة نعرفها ونلمسها منذ قرابة "وربما أكثر" من 60 عاماً.. بالمناسبة الجمعية تأسست عام 1961م..

ـ هذه الجمعية تقوم "اليوم" بدور كبير وفعال "يستحق الإشارة والإشادة" يتمثل في المساعدة في مكافحة الفيروس من خلال تواجدهم بكثافة "خارج وداخل" مراكز التسوق التجارية لتنظيم دخول وتسوق المتسوقين خصوصاً على صعيد موضوع "التباعد التجاري".. هكذا يتلاحم ويتحد الوطن بمواطنيه ومؤسساته..

الفريهيدي: إصابة ياسر الأقسى

الاختصاصي في المنتخب السعودي يحذر من العشوائية

حوار: يزيد الضويحي

تدرج الاختصاصي ياسر الفريهيدي، في الأجهزة الطبية للمنتخبات السعودية السنية لكرة القدم، قبل وصوله إلى المنتخب الأول، الذي أكمل معه 7 أعوام، تخللها الحضور في نهائيات كأس العالم 2018م.

الفريهيدي الذي يوجد ضمن اللجنة الطبية في الاتحاد السعودي لكرة القدم، ويعمل ضمن الجهاز الطبي للمنتخب الأول، حاصل على الرخصة البريطانية للطب الرياضي من جامعة مانشستر متروبولتان، كما حصل على الزمالة البريطانية في الطب الرياضي.

اختصاصي الإصابات في المنتخب السعودي الأول لكرة القدم حل ضيفًا على "الرياضية"، وتحدث عن محطاته ومسيرته، كما قدم العديد من النصائح للرياضيين والعاملين في الطب الرياضي.



01
حدثني عن دور اللجنة الطبية في اتحاد القدم؟

هي إحدى اللجان العاملة في الاتحاد السعودي لكرة القدم، التي تشرف على النواحي الصحية أو الطبية المتعلقة بكرة القدم السعودية، وهي حلقة الوصل بين اللجان الطبية في الاتحاد القاري والاتحاد الدولي والاتحاد المحلي فيما يخص هذا الجانب لتفعيل كل الأنظمة والتوصيات المستجدة، كذلك تدير اللجنة العمل الطبي في جميع المنتخبات السعودية لكرة القدم في كل فئاتها بالتجهيز وبتوفير الكوادر المميزة ذات الخبرة في طب كرة القدم، وتكون على تواصل مستمر مع الأجهزة الطبية في الأندية لمتابعة الحالة الصحية للاعبين.



02
هل هناك أي دور للجنة الطبية في الاتحاد خلال الفترة الجارية مع توقف النشاط الرياضي؟

نعم، حيث أعدت اللجنة وأرسلت نماذج للاعبي المنتخبات لتعبئتها كل أسبوع أو أسبوعين، وتجمع بمساعدة الإدارات العاملة في المنتخبات لتحليلها من قبل طبيب المنتخب والمختصين في اللجنة الطبية، لمعرفة أوضاع اللاعبين الصحية واللياقية، وعند الحاجة يتم التواصل بشكل مباشر مع اللاعبين.

03
ما رأيك في الإمكانات الطبية الرياضية في بلادنا مقارنة بالدول العالمية والمتقدمة في هذا المجال؟

نملك ولله الحمد كل الإمكانات اللازمة لمقارعة أي دولة في هذا المجال، سواء من ناحية الكوادر الطبية المؤهلة وفي جميع التخصصات الدقيقة ذات العلاقة بالطب الرياضي، وأيضًا من ناحية التجهيزات الطبية المتطورة التي تساعد في خدمة الرياضيين على أعلى مستوى.

04
ما أول خطوة يتخذها الرياضي في حالة التعرض للإصابة داخل منزله؟

بطبيعة الحال يختلف التعامل مع إصابة عن أخرى، ولكن بصفة عامة يمكن تطبيق بروتوكول RICE، وهو باختصار عبارة عن أربع خطوات هي: "راحة الجزء المصاب بعدم تحريكه أو الضغط عليه، استخدام الثلج على الجزء المصاب لمدة 10 دقائق كل 3ـ4 ساعات، ربط الجزء المصاب برباط ضاغط، ورفع الجزء المصاب فوق مستوى القلب".

05
يبادر عدد من الأشخاص ممن ابتعدوا عن الرياضة طويلاً لممارستها بأداء تدريبات وفقًا لحملات ممارسة الرياضة في المنزل.. كيف يبدأ المنقطع عن الرياضة لفترة طويلة التدريبات؟

ممارسة الرياضة بشكل عشوائي، خاصة لمن انقطع عن الرياضة لفترة طويلة أو من لديه زيادة في الوزن أو مشكلات صحية، مثل احتكاك الركبة أو آلام الظهر قد يكون سببًا رئيسًا لظهور أعراض أو إصابات مزعجة قد تعوق الشخص عن ممارسة حياته بشكل طبيعي، لذلك ننصح وبشدة بممارسة الرياضة بشكل متدرج الشدة، وإعطاء الجسم والعضلات فرصه للتأقلم على المجهود، كذلك الالتزام بمعايير السلامة خلال مزاولة الرياضة مثل استخدام الملابس الرياضية المناسبة، واستخدام الحذاء الرياضي المناسب لنوع الرياضة ولأرضية اللعب، وأيضًا الحرص على عمل إحماء للجسم لمدة لا تقل عن خمس دقائق قبل ممارسة الرياضة، فهذه الأمور قد يراها بعضهم غير مهمة، لكنها بعد الله تقي من كثير من الإصابات.

06
هل فعلاً تمارين الدراجة مفيدة للرياضي داخل المنزل.. أم تنصح بممارسة رياضة أخرى أفضل؟

تمارين الدراجة سواء الثابتة أو المتحركة هي من تمارين اللياقة القلبية أو ما يسمى الكارديو، وهي بكل تأكيد مفيدة للجسم وتستخدم كثيرًا للأشخاص الذين يرغبون في تخفيف الوزن، وكذلك تستخدم للإحماء قبل ممارسة التمارين الشديدة، ولكن لا يمكن تحديد نوع واحد من التمارين أو الرياضات لننصح به، لأن لكل شخص هواية أو رغبة في نوع معين من التمارين نشجعه عليها، فجميعها مفيدة ولكن الأهم هو أن يؤدي الشخص هذه التمارين أو الرياضة التي يحبها بالشكل الصحيح والمتدرج حتى لا تسبب له أي إصابات ـ لا سمح الله ـ.

07
دعني أفتح ملف عملك مع المنتخب كجهاز طبي.. هل هناك تنسيق مستمر مع الأندية لمراقبة ملف إصابات اللاعبين الموجودين ضمن قائمة الأخضر؟

بكل تأكيد، فهناك تواصل مستمر ولا ينقطع أبدًا، فنحن في الجهاز الطبي للمنتخب نؤمن بأن العلاقة بيننا وبين الأجهزة الطبية في الأندية يجب أن تكون على أعلى مستوى، فاللاعب فترة وجوده في ناديه مستمرة وطويلة، بعكس وجوده في معسكرات المنتخبات، حيث تكون قصيرة، فهم المتابعون بشكل دائم والأقرب إلى حالة اللاعب الصحية، لذلك يتم التواصل بشكل مباشر بيننا وبينهم، إما بالاتصال التليفوني أو عن طريق البريد الإلكتروني عند الحاجة لإرسال تقارير أو أشعة مثلًا، لأن عملنا معهم هو عمل تكاملي الهدف منه هو سلامة اللاعب قبل كل شيء، وبهذه المناسبة أحب أن أشكر كل الأجهزة الطبية في الأندية على تعاونهم معنا وسرعة تجاوبهم.

08
خلال فترة عملك مع المنتخب السعودي الأول لكرة القدم.. ما الإصابات التي حدثت وباشرتها في الملعب وكانت مزعجة وشديدة؟

قبل المنتخب الأول سبق وعملت مع منتخبات الفئات السنية منذ عام 1998 مع منتخب الشباب والأولمبي، أما المنتخب الأول مضى على وجودي أكثر من سبعة أعوام وما زلت، وبالتأكيد خلال هذه الفترة حدث كثير من الإصابات التي كانت شديدة ومزعجة، منها إصابة اللاعب ياسر الشهراني في ملعب الجوهرة في جدة، التي على ضوئها أجرى جراحة في فرنسا، كذلك إصابة اللاعب هزاع الهزاع بالرباط الصليبي في دورة الخليج في الكويت وأجرى بعدها الجراحة في لندن.

09
ما أصعب فترة عشتها مع المنتخب وأجمل لحظة؟

العمل مع الفرق الرياضية عامة كما هو معلوم تتقلب فيها النتائج، وبالتالي يتأثر جميع أفراد البعثة من أجهزة ولاعبين، ولكن بالنسبة لي أذكر أصعب فترتين، كانت الفترة الأولى ما قبل مباراة اليابان الأخيرة في تصفيات كأس العالم في روسيا، والثانية الفترة ما بعد مباراة روسيا في كأس العالم. أما أجمل اللحظات فهي كثيرة ولله الحمد، لكن كانت الفرحة بعد مباراة اليابان بالتأهل إلى كأس العالم لا تُنسى وعالقة في الذهن دائمًا، وأعتقد أنها كذلك لكل الأجهزة العاملة واللاعبين.

10
في رأيك.. متى يكون لدينا مركز تأهيل متكامل وتكون السعودية وجهة عالمية لكثير من اللاعبين خاصة في ظل امتلاكنا لكفاءات سعودية مميزة؟

نحن ولله الحمد جاهزون لأكثر من مركز وفي أكثر من منطقة، فقط إذا وجدت الإرادة، فكثير من الدول سواء المجاورة أو غيرها نحن نسبقهم بكثير في هذا المجال.

11
ما أهم نصيحة توجهها للاعبين حاليًا؟

الالتزام بالبرامج اللياقية التي أعطيت لهم من قبل الأجهزة الفنية في أنديتهم، والحرص على عدم تركها حتى ليوم واحد، لأن هذا يساعد بإذن الله على رجوعهم بشكل أسرع للجاهزية الفنية قبل العودة للمشاركة الرسمية، أما عدم الالتزام فهذا يؤخر جاهزيتهم ويعرضهم لزيادة الاحتمالية بحدوث الإصابات ـ لا سمح الله ـ.

12
ما النصيحة التي توجهها للمختصين في الطب الرياضي؟

العمل في الطب الرياضي هو عبارة عن خبرات تراكمية مع مرور الوقت، لذلك أنصح جميع المتخصصين بالتعامل أكثر مع الرياضيين والنزول إلى الميدان قدر المستطاع، بحيث يتابع الرياضي بشكل مباشر من قبل حدوث الإصابة وخلال حدوثها وأيضًا خلال فترة العلاج والرجوع للرياضة، لأن هذا الشيء يعطي المتخصص إلمامًا أكثر بطبيعة كل إصابة، وكيفية استجابة الرياضي للعلاج، وبالتالي يُصبح أكثر فاعلية في منظومة الطب الرياضي.

ياسر **الفريهيدي**

- بكالوريوس من جامعة الملك سعود 1997
- الرخصة البريطانية للطب الرياضي من جامعة مانشستر متروبولتان 2001
- دبلوم عالٍ في الطب الرياضي من جامعة مانشستر متروبولتان 2004
- ماجستير الطب الرياضي من جامعة مانشستر متروبولتان 2005
- الزمالة البريطانية في الطب الرياضي 2006
- اختصاصي الإصابات في المنتخب السعودي الأول لكرة القدم من 2013 حتى الآن
- المشرف على عيادة الطب الرياضي في الشؤون الرياضية للحرس الوطني

الرياضية
الأحد 19 شعبان 1441هـ
12.04.2020 العدد 11883



العمار يختبر التحمل

الرياض . علي الحدادي

ينفذ تركي العمار لاعب فريق الشباب الأول لكرة القدم تدريبات يومية في منزله بإشراف من الجهاز الفني ضمن برنامج وضع لجميع لاعبي الفريق خلال فترة تعليق النشاط الرياضي بسبب فيروس كورونا.

ويركز العمار على أداء تدريبات متنوعة تستمر لما يقارب الساعة وتشمل تمارين اختبار القدرة والتحمل، إضافة إلى تدريبات اللياقة الاعتيادية، كما يعتمد برنامجًا غذائيًا بهدف المحافظة على الوزن في هذه الفترة.

ويخصص العمار جزءًا من وقته في المنزل للنواحي الترفيهية، وتشمل مشاهدة أفلام عربية وعالمية، ولعب البلايستيشن عن بعد مع عدد من زملائه وأصدقائه.



صورة التقطت أمس لعبد القدوس عطية حارس مرمى فريق الوحدة الأول لكرة القدم يؤدي تدريبات في منزله عقب توقف النشاط الرياضي بسبب فيروس كورونا (صورة خاصة بالرياضية)

120 دقيقة تحافظ على رشاقة عبد القدوس

الرياض . يزيد الضويحي

يواظب عبد القدوس عطية حارس مرمى فريق الوحدة الأول لكرة القدم على أداء تدريبات لمدة ساعتين يوميًا بمنزله في الرياض بعد تعليق النشاط الرياضي بسبب فيروس كورونا.

ويؤدي عبد القدوس التدريبات على فترتين صباحية ومسائية بمعدل 60 دقيقة لكل ساعة بحسب ما كشف لـ"الرياضية" الحارس الوحداوي. وتشتمل الفترة الأولى من التدريبات التي تبدأ في تمام الثامنة صباحًا على تمارين التقوية والمحافظة على اللياقة، فيما ترتكز الحصة الصباحية المسائية على تمارين الحفاظ على الرشاقة والمرونة وحساسية الكرة.

وأكد عبدالقدوس أهمية التدريبات خلال فترة توقف المنافسات الرياضية، مطالبًا جميع اللاعبين بعدم الانقطاع عن التدريبات حتى يكونوا في الجاهزية المطلوبة عند عودة النشاط الرياضي.

وأشار عبد القدوس إلى أن تدريباته تحظى بمتابعة من الجهاز الفني للفريق، مضيفًا أن برنامجه اليومي يتضمن أيضًا ممارسة الألعاب الإلكترونية "البلايستيشن"، والتواصل مع زملائه اللاعبين في "واتساب".







صور التقطت أمس لعبد القدوس عطية حارس مرمى فريق الوحدة الأول لكرة القدم أثناء التدريبات في منزله.. ويظهر في الوسط شقيقه عبد الملك عطية مدرب الفئات السنية في نادي الوحدة يشرف على التمارين (صور خاصة بالرياضية)

روتين المنزل

"أحافظ على روتين يومي في المنزل منذ تعليق النشاط الرياضي، وأواظب على التدريبات حتى أكون جاهزًا عند عودة استئناف الدوري"

أنجيلو نيتو
لاعب الفيحاء

التزام بالتعليمات

"ملتزم تمامًا بالتعليمات الصادرة من وزارة الصحة، وأتدرب يوميًا في المنزل حال جميع زملائي في الفريق بإشراف من الجهاز الفني"

سعيد الربيعي
لاعب الاتفاق

مسؤولية جماعية

"المسؤولية تقع علينا جميعًا، ولنكن حذرين من أجل عائلاتنا وأصدقائنا، وأنا متأكد من أننا سنقضي على فيروس كورونا، وسنكون قريبًا معًا".

لوكاس ليما
لاعب الأهلي

احترام الإجراءات

"أطالب الجميع باحترام تعليمات وإجراءات وزارة الصحة وتنفيذها، وضرورة البقاء في المنزل للحفاظ على صحتهم وصحة عائلاتهم.. وكلنا مسؤول"

مصطفى زغبة
حارس ضمك

الحساوي يستعين بأجهزة الحديد

أبها - حسن ذيبان

يستعين محمد الحساوي حارس مرمى فريق أبها الأول لكرة القدم بأجهزة الحديد والمعدات الرياضية في تدريباته اليومية في المنزل منذ تعليق النشاط الرياضي بسبب فيروس كورونا.

وبين لـ"الرياضية" الحساوي أن تدريباته تستمر لمدة ساعة ونصف الساعة يوميًا يؤدي خلالها تدريبات لياقية بالتنسيق مع الجهاز الفني لفريقه.

وأشار الحساوي إلى أنه بخلاف التدريبات، فإنه يحرص على قضاء جزء من وقته مع أسرته بمنزله في الأحساء، حاثًا الجميع على الالتزام بالبقاء في المنزل، والتقيد بتعليمات وزارة الصحة.



صورة التقطت أمس لمحمد الحساوي حارس مرمى فريق أبها أثناء التدريبات بمنزله في الأحساء (صورة خاصة بالرياضية)

خريص يستعيد هواية الطبخ

الأحساء . عادل الدحيلان

عاد عوض خريص لاعب فريق العدالة الأول لكرة القدم إلى ممارسة هواية طبخ أكلته المفضلة الكبسة خلال فترة البقاء في المنزل ضمن الإجراءات الاحترازية لمواجهة جائحة فيروس كورونا.

وأوضح لـ"الرياضية" خريص أنه يجد متعة كبيرة في الطبخ إضافة إلى ممارسة بعض الهوايات الأخرى ومتابعة القنوات الفضائية، مشيرًا إلى أنه يواظب يوميًا على أداء تدريبات متنوعة بهدف المحافظة على اللياقة.



صورة التقطت أمس لعوض خريص لاعب فريق العدالة يمارس هواية الطبخ بمنزله في نجران (صورة خاصة بالرياضية)

جوستافو يستعرض مهاراته

مكة المكرمة . عبدالغني عوض

حول البرازيلي لويس جوستافو لاعب فريق الوحدة الأول لكرة القدم موقف السيارات في مقر سكنه إلى ما يشبه الملعب لأداء تدريباته الانفرادية بعد تعليق النشاط الرياضي بسبب الإجراءات الاحترازية لمكافحة فيروس كورونا.

ويعمد جوستافو إلى إجراء تدريبات متنوعة تشمل الجري بسرعات متفاوتة، وتمارين لياقية تستمر أكثر من نصف ساعة، يعقبها باستعراض مهاراته بتدريبات خاصة بالكرة حتى لا يفقد حساسية الكرة خلال هذه الفترة التي تشهد توقف المسابقات والبطولات الرياضية.

ووجه جوستافو رسالة إلى جميع اللاعبين بالانتظام في أداء التدريبات من أجل المحافظة على اللياقة إلى حين عودة التدريبات الجماعية واستئناف المنافسات الرياضية.

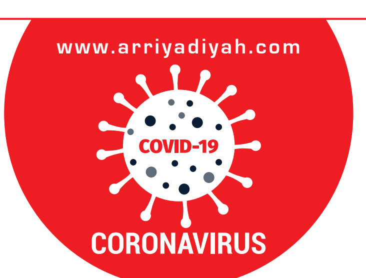
جوستافو

تركي السهلي
@turkialsahli

خمائر الخبز

يصحو باكراً مع بداية دخول الساعة إلى السادسة صباحاً. كُل ما يريدِ فعله في هذا الوقت المُبكّر من اليوم هو أن يفوز بالخبز الساخن من الفرن لإطعام صغاره.

يتفقد جيوب ثوبه الثلاث فيجد مجموعة ريالات متفرقة فيقرر شراء عدد عشر بيضات بالكاد تكفي لوجبة إفطار. يقولون له إن الحركة مقيّدة وإن عليه أن يلزم منزله كي لا يُصاب بفيروس كورونا فينقله لأسرته المُنتظرة إيّاه، فيقول لهم: أنا معزول قبل حتى أن يتحدث الناس عن تحديد أوقات الخروج والدخول. زاد وقال لهم: أنا في حال دائم من البحث عن خمائر الخبز وفي صراع وجودي مع الحياة منذ أن أصبح لدي أصوات تئن آخر الليل. طرحوا عليه حلولاً وتدابير لوصول الطعام إلى بيته في أي وقت يريد. أبلغوه أن الهاتف الجوال الذكي يحمل العديد من التطبيقات التي تُسهّل عليه حياته وأن ما عليه سوى أن يحدد الطلب الذي يريد فيصبح كل شيء أمام بيته.. حتى الرغيف الساخن. سألهم هنا: هل يتفقد الهاتف ما في جيبي.. هل يتجاوز ذلك أم علي أن أُخبره أنني لا أملك سوى بضع ريالات؟ قالوا له لا داعي لذلك كله ما عليك فعله في هذه الحالة أن تُخرج بطاقتك البنكية والهاتف سيتولى عملية الشراء. هو لا يتعامل مع المصرف وبطاقته إلا مرة واحدة في الشهر يذهب إلى الماكينة ويُفرغِ ما فيها من حسابه غير المتجاوز ألفًا. آه لو كان الرصيد الحقيقي مضروبًا في ألف لأمكنه الشراء وهو لا يبرح مكانه والسفر من جلوسه والرقص مع الحسناوات من سطح بيته وقت هطول المطر. هو لا يصعد إلى الأعلى من منزله إلا كي يشتم رائحة الشواء المنتشرة من منازل الحي والنظرِ إلى النجوم البعيدة.. البعيدة جداً.. الأبعد من تطبيق. يتابع أخبار الناجين من الفيروس المستجد عبر شاشة التلفاز وكل ما زاد العدد التهم بيضة وصعد إلى السطح واستنشق رائحة اللحم المشوي. هو لا يشعر بالضجر نتيجة التباعد الاجتماعي.. لا على الإطلاق. ما يجعله يشعر بالملل منذ مارس 2020م حتى منتصف إبريل هو أنه كان يظن أن هذا السنة ستكون سنة التغيير بالنسبة له كان على يقين أن الأمل سيزيد من فسحة العيش. كان سطح منزله الشعبي مستودع الأحلام والآمال العريضة والآن فضاءً للأدخنة الناتجة عن الاحتراق. يُقلّب هاتفه بين يديه قبل أن ينام فتصدر رسالة. الزم خبزك.

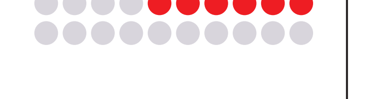


تأجيل نصف النهائي الإفريقي

القاهرة ـ رويترز

قرَّر الاتحاد الإفريقي لكرة القدم "كاف" تأجيل نصف نهائي بطولتي دوري الأبطال وكأس الاتحاد، حتى إشعار آخر، بسبب تفشي فيروس كورونا.

وأوضح الكاف أمس، في بيان عبر موقعه الرسمي على الإنترنت: "في ضوء المخاوف المتزايدة، والعزل الشامل في أغلب الدول، بسبب انتشار مرض كوفيد19–، قررت لجنة الطوارئ في الكاف تأجيل المباريات حتى إشعار آخر". وكان من المفترض أن يستضيف الوداد والرجاء المغربيان، نظيريهما الأهلي والزمالك المصريين، على الترتيب، في ذهاب الدور قبل النهائي لدوري الأبطال، خلال الفترة بين 1 و3 مايو المقبل.



الرياضية
الأحد 19 شعبان 1441هـ
12.04.2020 العدد 11883



سعد المهدي
@Almahdisaad

التلفيق في الماضي
نقص في المروءة

ليونيل ميسي كذب الشائعات التي ذكرت مساعدته زميله السابق رونالدينيو بغية إخراجه من السجن، كما نفى خبر عودته لناديه السابق أولد بويز الأرجنتيني، أو انتقاله إلى إنتر ميلانو، كل ذلك كان على صفحته الرسمية في "أنستجرام" وعنونهما بكذبة 1 وكذبة 2، وختم ذلك بالقول "من الجيد أن لا أحد يصدقهم".

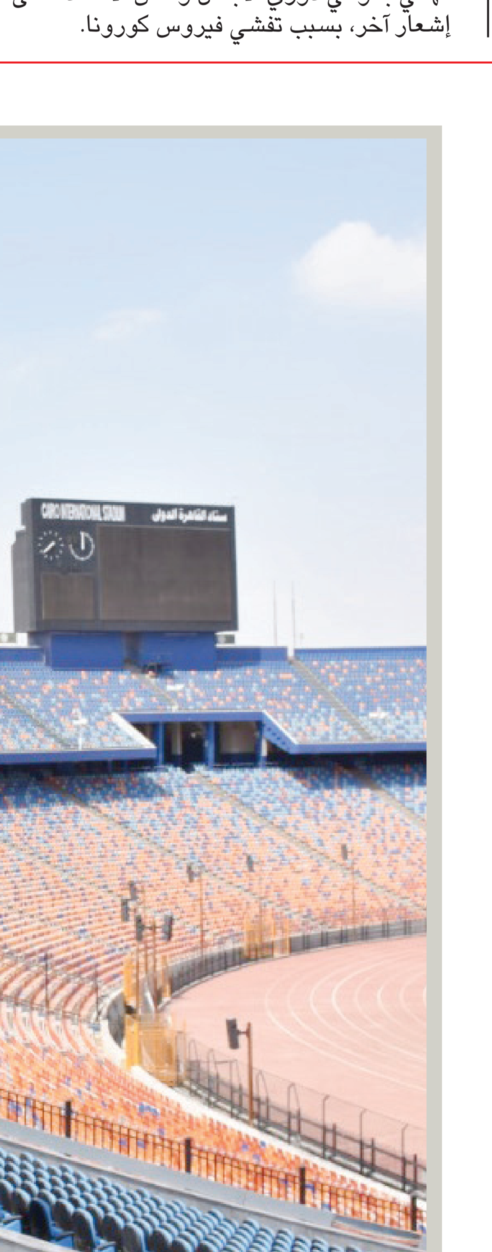
النجم كروس لاعب الريال، استنكر الادعاءات برفضه فكرة التكافل والتضامن خلال فترة تفشي الإصابات بفيروس كورونا، وقال في تغريدة على حسابه في تويتر "من الممكن أنه لم يتم ترجمة تصريحاتي بشكل صحيح، أو أن بعضهم لا يريد أن يفهمها"، وجاء ذلك على خلفية انتقادات وجهت له، في بعض الصحف والبرامج التلفزيونية.

نادي برشلونة، أصدر بيانًا نفى خلاله ادعاءات نائب رئيس النادي المستقيل بشأن وجود فساد داخل النادي، وصفها البيان بالخطيرة وأوضح البيان أن استقالة الأعضاء الستة من عضوية مجلس الإدارة جاءت نتيجة التعديلات الإدارية، التي روج لها رئيس النادي، ومن المفترض أن تكتمل.

لم يعد عالم كرة القدم في حاجة أن يستجدي ضمائر الإعلاميين، أو يستنهض مصداقية وسائل الإعلام، فقد وفرت له وسائل التواصل، وتكنولوجيا الاتصالات، وإدارات الإعلام والتواصل، أن يفضح الجميع أمام الرأي العام، يبقى دور المجتمع الرياضي في انحيازه إما لمن يروجون للقصص الكاذبة وتلك التي تثير مشاعر الكراهية، أو لمن يدافعون عن أنفسهم من نجوم وكيانات أصبحت هدفًا لمرضى تجاوزهم الزمن وتنقصهم المروءة.

اجترار الماضي سلاح قذر عندما يتم حشوه بالتلفيقات، التصدي له يحتاج مع الأسف إلى استخدام نفس الأسلوب لردع زمرة من مدمني الروايات المدسوسة ومباركة الاستعداء، هي أساليب تتجدد كل ما ضيقت الحقيقة عليهم الخناق، ومع أنها تفشل في تحقيق أهدافها إلا أنها تنجح في تسميم الأجواء.

كذبة 1 وكذبه 2 التي هون من تأثيرها ميسي بقوله: "إنه من الجيد أن لا أحد يصدقهم" تختلف في مجتمعنا الرياضي لأن هناك من يريد أن يصدقهم، هذه حقيقة والسبب أن بعضهم من الجانبين لا يحترم نفسه، ولم يجد من يعينه على ذلك، قد تخطئ في معلومة أو تتبنى رأيًا يخالف الجميع لا بأس، لكن أن تتحول إلى ماكينة كذب وتتدثر بحقد وكراهية، وتستمر رغم انكشافك، هذا يعني أن عداد الكذب لن يتوقف إلا بإعطابه نهائيًا.





أجرى أشرف صبحي وزير الشباب والرياضة في مصر زيارة إلى ملعب القاهرة الدولي تفقد خلالها الملعب الرئيس ومدرجاته لمراقبة سير أعمال صيانته الدورية أثناء فترة توقف الأنشطة الرياضية تفاديًا لانتشار فيروس كورونا.. وفي الصورة التي التقطت أمس يستمع صبحي إلى شرح من أحد المسؤولين حول أوضاع الملعب (المركز الإعلامي ـ وزارة الشباب والرياضة المصرية)

الرعاة
بين الإفلاس وتعليق الدفعات
إيقاف النشاط يحجب العلامات التجارية.. والأندية تستنجد باللاعبين

باريس ـ الفرنسية

ترزح الشركات الراعية للأندية الأوروبية تحت وطأة تداعيات انتشار فيروس كورونا المستجد "كوفيد 19"، الذي تسبَّب في حجب ظهور علاماتها التجارية، بعدما أوقف النشاط الكروي في غالبية دول العالم.

وتعرَّض الرعاة، لا سيما شركات الطيران، وشبكات الفنادق، وسلسلة المطاعم، لضربة قوية.

وبدلًا من ملاعب التدريبات والمباريات، باتت الأنشطة المنزلية للاعبين، المتنفس الوحيد لظهور العلامات التجارية خلال الفترة الراهنة، ومن أجل ذلك تتواصل إدارات التسويق في الأندية مع لاعبيها في محال سكنهم، كي يتفقوا على آلية لإظهار العلامات التجارية في أماكنهم.

وفي هذا الصدد، قال مدير التسويق في أحد الأندية لوكالة "فرانس برس"، من دون الكشف عن اسمه: "نحاول تنفيذ نشاطات مع لاعبي فريقنا من أجل رعاتنا الذين أصبحوا أكثر تطلبًا مع فرض الحجر المنزلي".

وتأكيدًا للصعوبات التي تعانيها شركات الرعاية، أعلنت مجموعة "باسيت آند جولد" للخدمات المالية، الراعية لنادي وست هام الإنجليزي، إفلاسها.

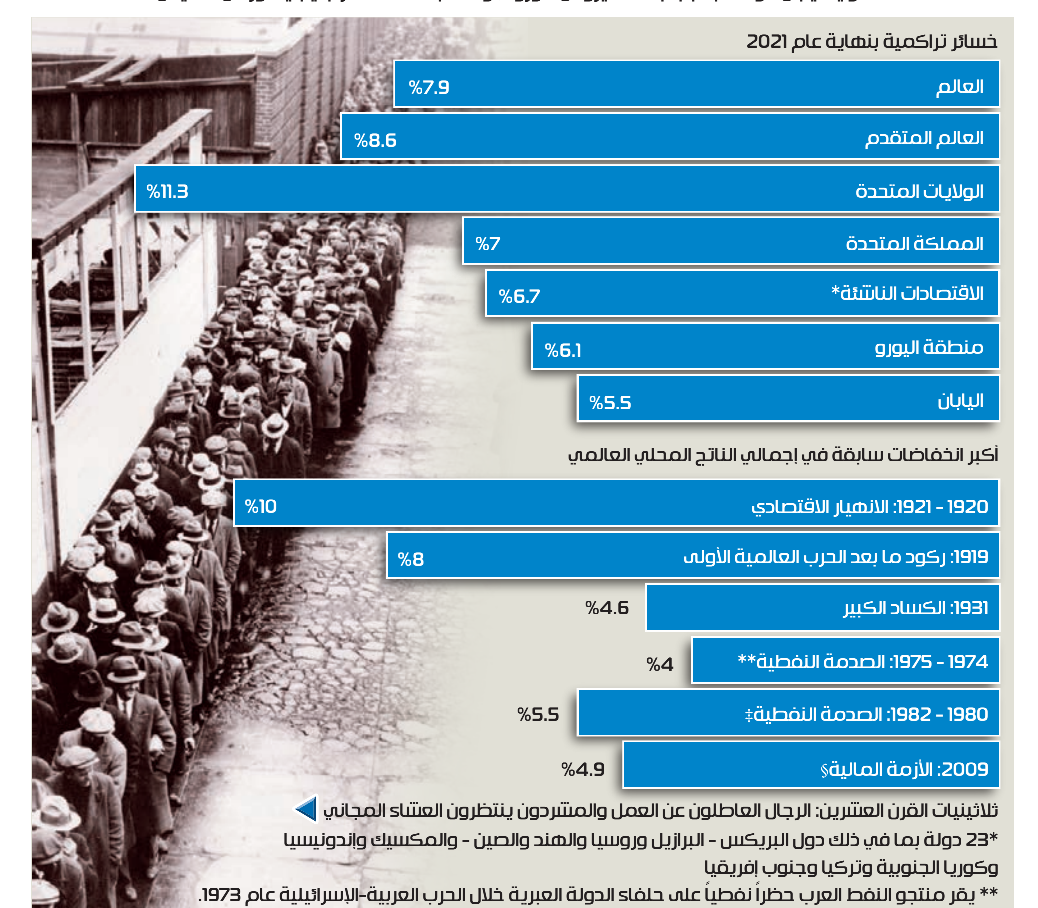
كما علّقت سلسلة مطاعم "بيسترو ريجينت" عقد رعايتها لنادي بوردو الفرنسي، الممتد حتى 2023، "حتى الحصول على موعد لمعاودة النشاط" وفقًا لما نقلته وكالة فرانس برس على لسان رئيسها. بدورها، لوّحت شركة "أكور"، راعية نادي باريس سان جيرمان الفرنسي، باضطرارها تعليق المبالغ المستحقة للنادي إلى حين عودة النشاط. وما يفاقم الأزمة، أن بعض شركات البث، صاحبة حقوق النقل، وتحديدًا في فرنسا، أحجمت عن تسديد المستحقات في ظل تأجيل المباريات.

رعاة بعض أندية فرنسا

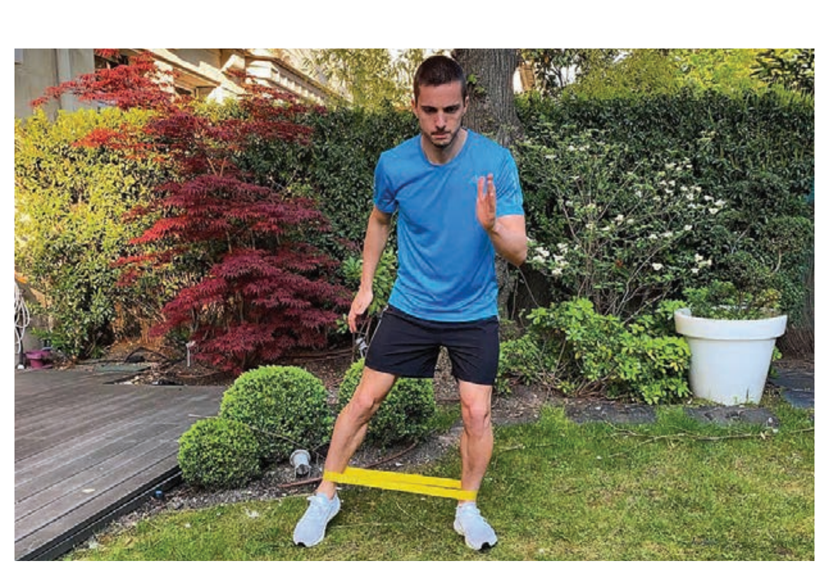
النادي	الراعي
باريس سان جيرمان	أكور "فنادق"
ليون	فيوليا هيونداي
أنجيه	سكانيا "شاحنات"
مارسيليا	أوبر إيتس "طلبات الطعام عبر الإنترنت"
أميان	إنترسبورت "ملابس رياضية"

تأثير وباء كوفيد - 19 في الاقتصاد العالمي

يواجه الاقتصاد العالمي خسائر في النمو لا تقل قيمتها عن 5.5 تريليون دولار- ما يوازي إجمالي الناتج المحلي السنوي لليابان - وذلك بسبب جائحة فيروس كورونا، وفقاً لبنك الاستثمار جي بي مورغان تشايس



المصادر: Bloomberg, JPMorgan, Eurostat, IMF, FEE الصورة: أب GRAPHIC NEWS جرافيك نيوز



صورة التقطت أمس الأول لسارابيا يؤدي تدريبًا لياقيًا داخل حديقة منزله في باريس العاصمة الفرنسية للحفاظ على لياقته في ظل توقف الأنشطة الرياضية (حساب سارابيا على تويتر)

سارابيا..
دراسة وطبخ في المنزل

باريس ـ الفرنسية

يوزِّع الإسباني بابلو سارابيا، لاعب وسط فريق باريس سان جيرمان الفرنسي، وقته، خلال فترة توقف النشاط الحالية، على تطوير مهاراته في التحدث باللغة الفرنسية، وتعلم الطبخ، وقراءة الكتب، فضلًا عن تطبيق برنامج للحفاظ على لياقته البدنية.

وفي مقابلة مع وكالة "فرانس برس"، أمس، أوضح سارابيا: "أحاول تنفيذ عدة أشياء لتفادي البقاء طوال اليوم أمام التلفزيون وعدم التحرك كثيرًا. أدرس، وألعب مع زوجتي، وأطبخ، لتمرير الوقت". وكشف عن انكبابه على دراسة اللغة الفرنسية حتى يحسن درجة التواصل مع زملائه في الفريق. وحول نشره صورة على حسابه في "إنستجرام" أثناء قراءة كتاب "هاري بوتر"، علَّق: "أحبّ القراءة كثيرًا، ولدي عدد كبير من الكتب في المنزل".

وأشار سارابيا إلى تطبيقه برنامجًا لياقيًّا أرسله إليه النادي، محذرًا من تأثير الأكل الكثير وقلة الحركة، في السلامة الجسدية والذهنية للاعبين.

إلغاء
كأس الأبطال

باريس ـ الفرنسية

أعلن منظمو مسابقة كأس الأبطال الدولية لكرة القدم، التي يتنافس فيها نخبة الأندية الأوروبية، إلغاء نسخة 2020، المحددة سلفًا في الولايات المتحدة وقارة آسيا، بداعي تفشي فيروس كورونا المستجد.

وأصدر المنظمون، أمس الأول، بيانًا جاء فيه: "نظرًا لغياب الوضوح بشأن رفع قيود إجراءات التباعد الاجتماعي، وفي ظلّ ارتباك الروزنامة الرياضية الدولية، مع إمكانية معاودة بعض البطولات الوطنية، ومسابقات الاتحاد الأوروبي، نشاطها، في شهر أغسطس، سيكون من المستحيل تنظيم كأس الأبطال خلال الصيف المقبل".

وتنظَّم مباريات هذه البطولة في الولايات المتحدة، وآسيا، وحتى في أوروبا، وتأتي في وقت تستعد فيه الأندية للموسم الجديد.

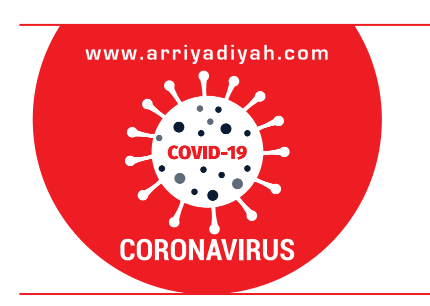
الوباء يعطّل ملعب فرايبورج

فرايبورج . الألمانية

أجلت جائحة كورونا الراهنة استكمال أعمال إنشاء الملعب الجديد لنادي فرايبورج الألماني، عن الموعد المحدد.

وفي تصريحات للموقع الإلكتروني لمجلة "كيكر" الألمانية، أمس، أفاد أوليفر ليكي، المدير الرياضي للنادي: "بالتأكيد، ستكون هناك تأخيرات في تأسيس الملعب". وأكد عدم إمكانية "التنبؤ حاليًا على نحو جاد" بالمدى الزمني لاستكمال العمل بسبب الجائحة.

وكان من المقرر بالأساس احتضان الملعب، الذي يتسع لـ35 ألف متفرج، مباراة فرايبورج الأولى في الموسم المقبل "2020 / 2021".



الخزري
يتبرع

تونس . الألمانية

تبرَّع وهبي الخزري، مهاجم المنتخب التونسي لكرة القدم، وهدَّاف فريق سانت إتيان الفرنسي، بمبلغ 17 ألف يورو، لمستشفى مدينة باستيا الفرنسية.

وقدَّم اللاعب مبلغ التبرُّع للمساهمة في الجهود المبذولة لمجابهة وباء كورونا، حسبما كشفت عنه صحيفة "ليكيب" الفرنسية الرياضية أمس.

وكان الخزري، البالغ 29 عامًا، قدَّم في وقت سابق، مبلغًا ماليًا، برفقة لاعبي المنتخب التونسي، لصالح صندوق في بلاده خُصِّص لدعم مكافحة الوباء.

بيع
71 ألف تذكرة

باريس . رويترز

اقترب نادي سانت إيتين الفرنسي من تحقيق سعيه بجمع 80 ألف يورو، من خلال بيع تذاكر مباراة افتراضية ضد فيروس كورونا، على ملعب "دو فرانس".

والهدف هو الوصول إلى سعة الملعب البالغة 80 ألفًا، والتبرع بالمبلغ للباحثين في مستشفى سانت إيتين الجامعي. وحسب الموقع الرسمي للنادي، فإن 71 ألف تذكرة بيعت، حتى وقت تحرير هذا الخبر أمس.

نادال
يلتحق بمدريد

مدريد . الألمانية

قرَّر الإسباني رافاييل نادال، نجم التنس، المشاركة في بطولة مدريد الافتراضية، المنتظرة في وقت لاحق من الشهر المقبل.

ويحصل الفائزون في البطولة على 150 ألف يورو لتقديمها لصالح لاعبي ولاعبات التنس المحترفين الذي يمرون بضائقة مالية نتيجة أزمة وباء "كورونا"، إضافة إلى 50 ألف يورو أخرى ستستخدم في أغراض اجتماعية.

53 مليونا خسائر محترفي التنس

كورونا يلغي 3 بطولات كبرى.. ويرجئ البقية

الرياض . الرياضية

تسبَّب تفشيِّ فيروس كورونا المستجد "كوفيد 19" في خسارة محترفي كرة المضرب نحو 53 مليون يورو، بعد قرارات بإلغاء 3 بطولات للعبة خلال الشهرين الأخيرين.

وبخلاف تعليق جميع المنافسات حتى 13 يوليو المقبل على الأقل، تعرَّضت دورات ويمبلدون المفتوحة، وميامي المفتوحة، وأخيرًا مونتريال للمحترفات، لإلغاء نسخاتها نهائيًّا في العام الجاري.

ويبلغ مجموع جوائز النسخة الـ134 من ويمبلدون المفتوحة، إحدى البطولات الأربعة الكبرى "جراند سلام"، نحو 38 مليون جنيه إسترليني "43 مليون يورو".

ونسخة العام هي الحادية عشرة التي تتعرض للإلغاء طيلة تاريخ البطولة، والأولى منذ 75 عامًا.

في المقابل، ترصد ميامي المفتوحة لكافة المشاركين فيها، جوائز قدرها نحو 8 ملايين و200 ألف يورو، لن يكون بمقدورهم الحصول عليها في 2020، بعد إلغاء البطولة بقرار صدر في 12 مارس الماضي، عقب ملاحظة تسارع انتشار الفيروس في أمريكا.

وأمس، ضاع نحو مليون و800 ألف يورو على محترفات التنس، بعد إعلان منظمي دورة مونتريال، إلغاء نسخة 2020، بناءً على طلب سلطات مقاطعة كيبيك الكندية بإرجاء كافة النشاطات الثقافية والرياضية حتى نهاية أغسطس المقبل، ما صعّب من تنظيمها.

دورات تنس ألغيت بسبب كورونا

ويمبلدون المفتوحة

ميامي المفتوحة

مونتريال للمحترفات

دورات أجلت بسبب كورونا

جميع المنافسات حتى 13 يوليو مبدئيا

رولان جاروس



استضاف ملعب تاويوان الدولي للبيسبول مباراته الأولى ضمن دوري اللعبة للمحترفين في تايوان وسط عزوف جماهيري خوفًا من عدوى فيروس كورونا.. وفي الصورة التي التقطت أمس أحد المشجعين يأخذ سيلفي مع دُمى وضعت في المدرجات عوضًا عن الجماهير (رويترز)



بدر السعيد
Bader_Al_saeed

دروس
كورونا (4) ..

وها نحن نصل إلى الأسبوع الخامس على التوالي ونحن في ذات السياق ونفس المحيط الذي فرض قوته على تفكيرنا وتوجهاتنا واتجاهاتنا.. نفس المفردة التي فرضت نفسها على العالم أجمع فلا صوت يعلو على صوت "كورونا".. في هذا الأسبوع سأعود للحديث عن مفهوم "الجزء المملوء من الكأس" وكأسنا هذه المرة هو "كأس كورونا" الذي سبق لي الإشارة إليه ضمن أول مقالاتي حول هذا الداء..

قبل الحديث عن جوانب التغير الملحوظ في سلوكيات المجتمع أو العالم علينا الاقتراب أكثر من ذلك الجزء المملوء من الكأس وستجدون أن الكثير من سلوكياتكم الفردية قد تبدلت أو تحسنت أو على الأقل نالت جانباً من مراجعات النفس ومحاسبتها ذاتياً..

جميعنا حظي بفرصة يندر تكرارها.. ولحظات لم تكن عجلة الزمن وتسارع الأحداث تسمح بحصولها.. فرصة وضعت الكثيرين منا في زوايا البحث والمراجعة والمحاسبة والتخطيط.. ننتقل بين زاوية وأخرى فنكتشف تقصيراً هنا وتراجعاً هناك.. نحفز النفس هنا ونسعد بما حققناه هناك..

جميعنا حظي بوقت لم تكن الارتباطات تسمح به.. ولم تكن العادات الاجتماعية "القاسية" تراعيه أو تتجنبه أو تتحسس رغباته.. وحين يكون الحديث عن الوقت فإنه الحديث عن واحدة من أغلى مكتسبات الحياة التي خسرنا منها الكثير دون فائدة ملموسة ظاهرة للأسف..

مع كورونا وبسببها أصبحنا نملك كل ذلك.. مع كورونا بات التحدي لدى الطموحين أكثر تشويقاً ومنفعة.. مع كورونا استطعنا "مجبرين" أن نحصل على ذلك الكنز الثمين الذي كنا لا نتمتع بمضيه ولا نقضيه كما يجب.. مع "كورونا" بات كنز الوقت بين أيدينا وفي متناولنا..

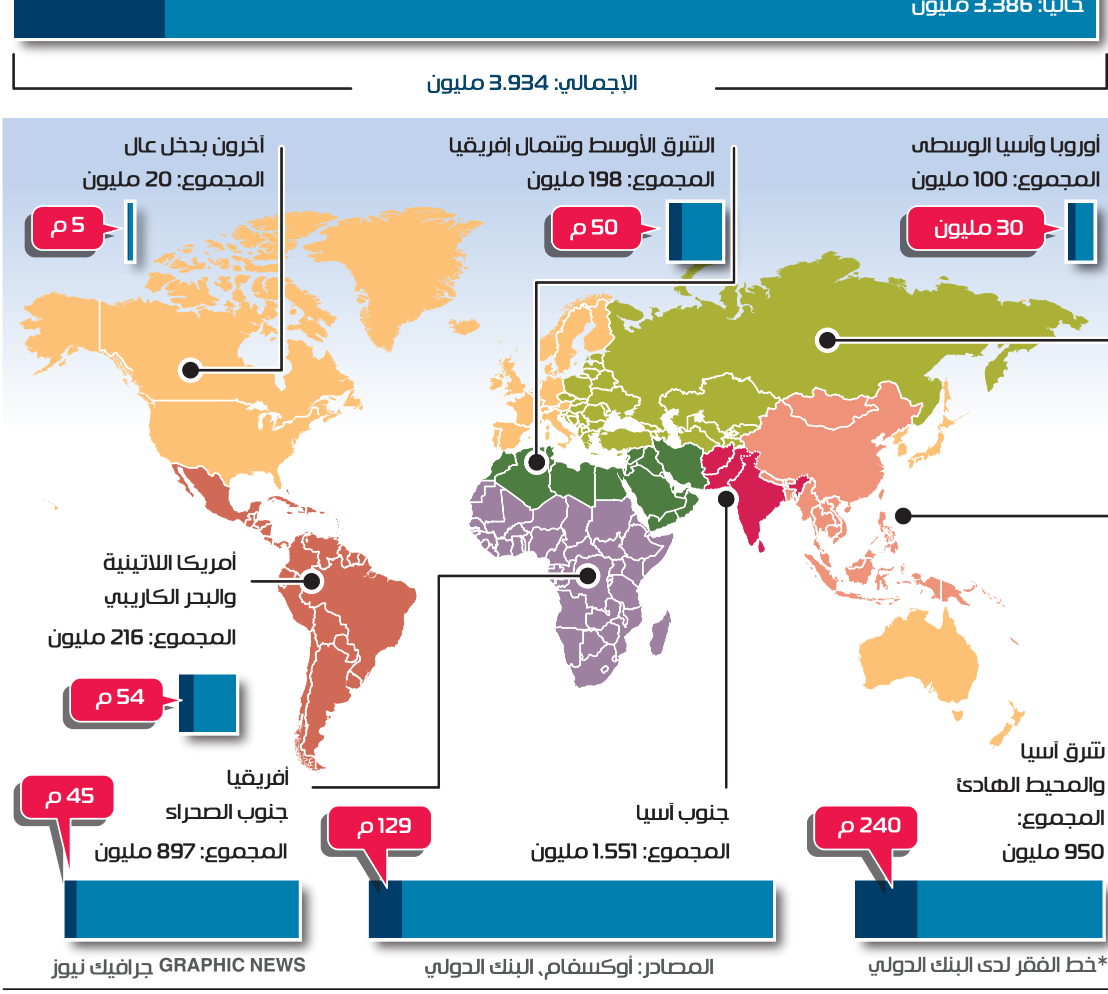
وبمثل ما قيل ويقال على خلفية هذه الأزمة العالمية إن العالم بأكمله سيختلف بعد "كورونا" عمّا كان عليه قبلها سلباً وإيجاباً فإنه يجدر بنا "بالضرورة" أن نكون بعد "كورونا" قد اختلفنا للأفضل واتجهنا بجدية للتخلص من رواسب سلبية كثيرة صنعها الزمن والأحداث فكبلت أوقاتنا وطموحنا وإنتاجيتنا..

قبل "كورونا" كنا قد قرأنا واطلعنا لسنوات على عشرات الكتب والمقالات والمحاضرات التي تتحدث عن تنظيم الوقت وإدارته وفن التعامل معه.. كنّا بحاجة ماسّة للسيطرة على ذلك الوقت لكننا كنا نفشل لمرات ونتقاعس في مرات أخرى.. والآن هاهو الكنز يقدم نفسه إلينا مستسلماً متهادياً، فهل سننال نصيبنا الوافر منه أم تمر علينا هذه الأزمة دون أن نتغير إلى الأفضل..؟!

دمتم أحبة.. تجمعكم الرياضة.. ويحتضنكم وطن..

فيروس كورونا قد يدفع بـ 500 مليون شخص نحو براثن الفقر

ما يزيد على نصف مليار شخص قد ينزلقون نحو الفقر بسبب التداعيات الاقتصادية لوباء فيروس كورونا



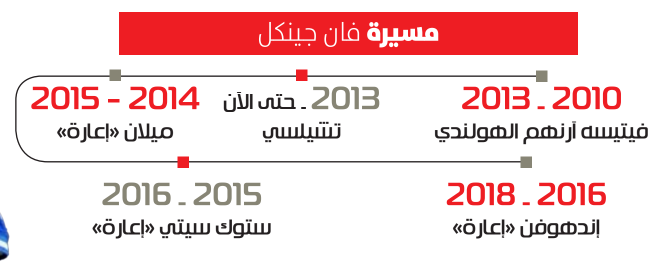
بريمن تعارض الاستئناف

بريمن . الألمانية

وَصَفَ أولريش موير، وزير داخلية ولاية بريمن الألمانية، استئناف فعاليات دوري كرة القدم في بلاده، ولو في غياب الجمهور، بالفكرة غير الجيدة. وفي مقابلة مع صحيفة "بيلد" الألمانية، أمس، توقَّع موير وصول جائحة كورونا إلى ذروتها في مايو ويونيو المقبلين، مضيفًا: "لا أستطيع أن أتخيل، حتى مع توافر حسن النية، تنظيم مباريات من دون جمهور، وكأن ليس هناك شيء".

تشيلسي
يستثني جينكل

مسيرة فان جينكل



جينكل

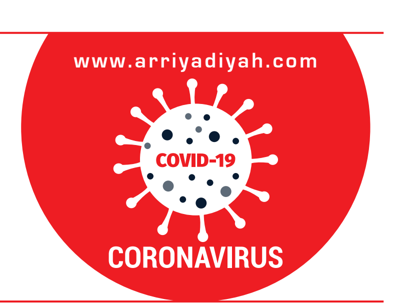
الرياض . الرياضية

استثنى نادي تشيلسي الإنجليزي، الهولندي ماركو فان جينكل، لاعب وسطه، من قرار تعليق التدريبات على ملعبه ستامفورد بريدج، الواقع في ضاحية فولهام، جنوب غربي لندن.

ويلزم تشيلسي جميع لاعبيه بالبقاء في المنزل، لتفادي عدوى فيروس كورونا المستشري في إنجلترا، بينما يسمح لفان جينكل بالقدوم إلى ستامفورد بريدج، نظرًا لقرب الملعب من محل سكنه.

ويجري اللاعب البالغ 27 عامًا، تدريبات تأهيلية على ملعب تشيلسي، يستهدف منها التخلص من تداعيات ثلاث عمليات جراحية خضع لها بعد إصابته بقطع في الرباط الصليبي، في يوليو 2018.

وأشارت صحيفة "ديلي ميل" البريطانية، أمس، إلى رغبة فان جينكل في الوصول للجاهزية التامة، من أجل تحديد مصيره بعد نهاية الموسم.



ثلثا الألمان راضون عن إدارة الأزمة

برلين . الألمانية

أعرب ثلثا الألمان عن شعورهم بالرضا عن إجراءات إدارة الأزمة التي اتخذتها الحكومة الاتحادية لمكافحة فيروس كورونا المستجد "كوفيد 19"، وفقًا لاستطلاع للرأي.

وأظهر الاستطلاع، الذي أجراه معهد "يوجوف"، أن 66 في المئة ممن شاركوا في الاستطلاع، كان رأيهم إيجابيًا بشأن استجابة الحكومة بقيادة أنجيلا ميركل، المستشارة الألمانية.

وشكّل هذا زيادةً في نسبة التأييد منذ آخر استطلاع، أجري قبل أسبوعين، وأعطى خلاله 54 في المئة من المستطلعة آراؤهم رأيًا إيجابيًا.



صورة التقطت أمس لعمال يرشون مطهرًا في أحد شوارع صوفيا العاصمة البلغارية بعد تفشي مرض كورونا (رويترز)



صورة التقطت أمس لزوجين مكسيكيين يرتديان أقنعة واقية للوجه أثناء لفهما في ورق بعد تأجيل حفل زفافهما في مدينة سيوداد خواريز (رويترز)



صورة التقطت أمس لفتاة تعدل قناع وجه والدتها في طوكيو، وكانت اليابان أعلنت في 7 إبريل حالة الطوارئ لمدة شهر بسبب كورونا (الفرنسية)

كورونا
يصل إلى 4 أمتار

فأرة الحاسوب.. سلال المهملات.. الأسرّة.. وقبضات الأبواب الأكثر تلوثا

- ظهر في ديسمبر 2019 في مدينة ووهان الصينية
- أدى إلى وفاة أكثر من 100 ألف شخص حتى أمس
- شخصت رسميًا إصابة أكثر من مليون و664 ألفًا
- **193** دولة ظهر فيها منذ بدء تفشيه

واشنطن . الفرنسية

أظهرت دراسة، أجريت في مستشفى ميداني في ووهان الصينية، ونشرتها المراكز الأمريكية لمكافحة الأمراض والوقاية منها، أن فيروس كورونا المستجد، يلوث الأسطح والهواء في محيط المرضى لمسافة قد تصل إلى أربعة أمتار.

لكنَّ الدراسة، التي نشرتها مجلة "إميرجينج إنفكشيوس ديزيزيز"، التابعة لهذه المراكز، محدودة، لأنها تؤكد أن الفحص المستخدم، يسمح برصد وجود الفيروس، وليس كمية الشحنة الفيروسية القابلة للبقاء.

بعبارة أخرى، كون الفيروس الذي ينتقل في الجو من خلال عطاس المرضى، أو تنفسهم، قادرًا على الانتقال مسافة قد تصل إلى أربعة أمتار، لا يعني ذلك أن هذه الجزيئات ستكون بكميات كافية لإصابة آخرين.

وأخذ الباحثون الصينيون عينات من قسم الإنعاش "15 مريضًا" في مستشفى هوشينشان في ووهان، في 19 فبراير و2 مارس، ومن قسم العناية العادية، الذي يضم مرضى أقل خطورة "24 منهم".

وقد بُني هذا المستشفى من قبل جيش حقيقي من العمال في غضون عشرة أيام فقط مَع بدء انتشار الوباء في المدينة الصينية.

وأُخذت العينات من الأرض، وفأرة الحواسيب، وسلال المهملات، وحواجز الأسرَّة، ومعدات حماية الطواقم الطبية، وفتحات التهوية، ومن هواء الغرف في أماكن عدة. وكانت أكثر المناطق تلوثًا تلك الواقعة قرب المرضى في قسم العناية المركزة، أما أكثر القطع تلوثًا، فكانت فأرة الحاسوب، ثم سلال المهملات، والأسرَّة، وقبضات الأبواب.

صورة التقطت عام 2016 وبثتها "الأوروبية" أمس.. يظهر فيها الدكتور أحمد اللواح، أستاذ التحاليل الطبية في جامعة الأزهر، وأول طبيب مصري يتوفى إثر إصابته بفيروس كورونا مع ابنه في المسبح في مصر (الأوروبية)

40 حفل الزفاف.. دقيقة على الهواء

- مراسم الزواج، التي استغرقت 40 دقيقة
- حضر الحفل 8 أشخاص فقط
- تابع باقي الأقارب مراسم الزواج عبر الإنترنت من منازلهم

تانجيرانج . رويترز

كان محمد نورجامان وأوجي ليستاري ويديا بهري، العروسان الإندونيسيان، يترقبان زفافهما، أهم يوم في حياتهما، للاحتفال به أمام مئات المدعوين السعداء، لكنَّ جائحة فيروس كورونا، فرضت تغييرًا على خططهما، فبدلًا من ذلك، عقد العروسان قرانهما، أمس، في حفل لم يحضره سوى ثمانية من أفراد الأسرة القريبين، بينما تابع باقي الأقارب مراسم الزواج، التي استغرقت 40 دقيقة، على الهواء مباشرةً عبر الإنترنت من منازلهم. وعلى الرغم من عدم وجود حظر إندونيسي رسمي على التجمعات الجماهيرية، إلا أن السلطات حذرت منها في محاولة للحد من انتشار فيروس كورونا المستجد في البلاد بعد إصابة 3512 شخصًا، ووفاة 306 آخرين.وقال نورجامان، من جاكرتا، العاصمة: "بالتأكيد نحن محبطون بسبب عدم حضور الأقارب، لكن علينا قبول ذلك، لأن هذا لا يؤثر في شخص واحد، أو اثنين فقط. علينا قبول الوضع". بينما قالت بهري، التي تبلغ 24 عامًا: "في أي حفل عادي، يأتي الأقارب والأصدقاء، ليشهدوا الحفل، لكننا اليوم سنعتمد على التقنية". وشاهدت إحدى قريبات العروس الحفل مباشرةً عبر الإنترنت من غرفة المعيشة، وهي ترتدي الفستان الذي اختارته لحضور اليوم الكبير، ووضعت لافتة، كتبت عليها رسالة تهنئة، ووسم "خليك بالبيت" باللغة الإندونيسية.







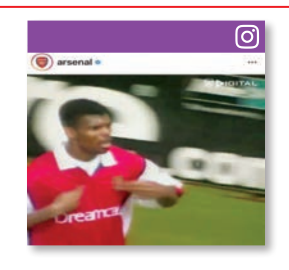
صور التقطت أمس للإندونيسيين محمد نورجامان وأوجي ليستاري خلال بث حفل زفافهما عبر الإنترنت.. ويبدو أفراد العائلة يشاهدون من خلال شاشة كمبيوتر مراسم الزواج (رويترز)



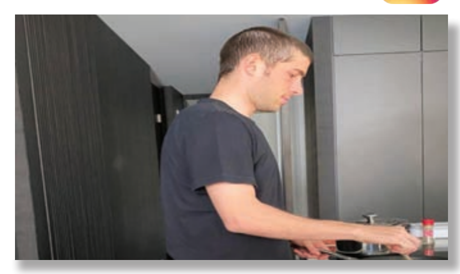
هاتريك كانو.. دراما في تشيلسي

الرياض . الرياضية

استعاد حساب نادي أرسنال الإنجليزي في إنستجرام ثلاثية النيجيري نوانكو كانو لاعب الفريق الأول لكرة القدم في شباك تشيلسي على ملعبه في ستامفورد بيردج في أكتوبر 1999، ليقود الفريق إلى الفوز بعد أن كان متأخرًا 2–0 إلى ما قبل المباراة بربع ساعة فقط. وعلق الحساب على الثلاثية قائلًا: "ليس هناك هاتريك أكثر درامية من هاتريك كانو في تشيلسي". حصل المقطع على 199.506 مشاهدة، و497 تعليقًا بعد ثلاث ساعات من بثه.



روبيرتو طباخا



استغل سيرجيو روبيرتو الظهير الأيمن لفريق برشلونة الإسباني الأول لكرة القدم فترة الحظر المنزلي لدخول المطبخ. ونشر اللاعب صورته أمس على يومياته في حسابه الرسمي على إنستجرام وهو يعد إحدى الوجبات.

ذكريات الظاهرة



احتفل حساب نادي ريال مدريد على تويتر بثلاثية البرازيلي رونالدو "الظاهرة" لاعب الفريق الأول لكرة القدم عندما دك شباك مانشستر يونايتد على ملعبه بثلاثية ليتأهل بها إلى نصف نهائي أبطال أوروبا في 2003.

تحديات مولر



عرضت قناة نادي بايرن ميونيخ الرسمية على يوتيوب أمس مقطع فيديو للاعبها توماس مولر مهاجم الفريق الأول لكرة القدم وهو يخوض عددًا من التحديات الترفيهية عبر الشبكة مع ماتس هوملز مدافع بروسيا دورتموند.

مسابقات رياضية



بث حساب قناة سكاي سبورت على سناب شات أمس عددًا من المسابقات الخاصة بالدوري الإنجليزي لكرة القدم منها ما هو أفضل لاعب في موسم 1992-1993، وما هي أكثر الجنسيات حصولًا على اللقب غير الإنجليزية.

خماسية جامبر



بث حساب نادي برشلونة الإسباني على فيسبوك مباراة فريقه الأول لكرة القدم أمام سامبدوريا الإيطالي على كأس خوان جامبر في ملعب كامب نو في 29 يونيو 2016، التي انتهت بفوز برشلونة 3-2.

المصارعة الحرة..
1.4 مليار مشاهدة
الفيروس يرفع أرقام wwe على يوتيوب 61% خلال شهر

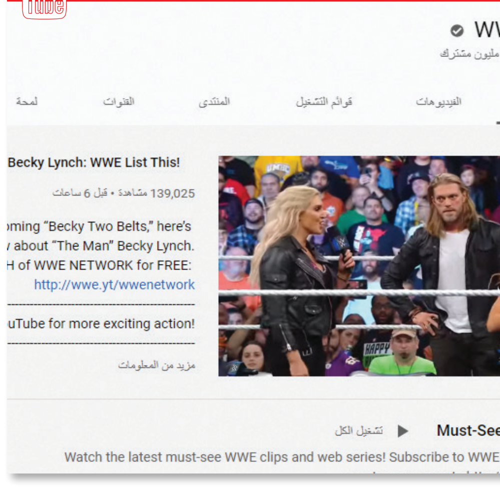
الرياض . بهاء الدين فرج

ارتفعت أرقام مشاهدات قناة المصارعة العالمية wwe على "يوتيوب" بشكل كبير منذ تطبيق المنع المنزلي بسبب تفشي فيروس كورونا المستجد، لتبلغ 1.193 مليار خلال الثلاثين يومًا الماضية، بزيادة 61.9 في المئة، ليصل الإجمالي إلى 41.327 مليار مشاهدة، منذ إطلاقها في مايو 2007، لتتربع على صدارة القنوات الرياضية الأكثر مشاهدة.

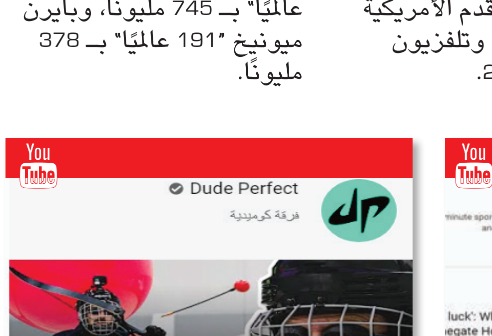
كما كسبت القناة 1.8 مليون مشترك، خلال الفترة ذاتها، بزيادة 63.6 في المئة، ليبلغ العدد الكلي 57 مليونًا، محتلة أيضًا الصدارة في عدد المشتركين، بحسب "سوشيال بليد"، التي قدرت دخل القناة من الإعلانات بـ 3.6 ـ 57 مليون دولار سنويًا.

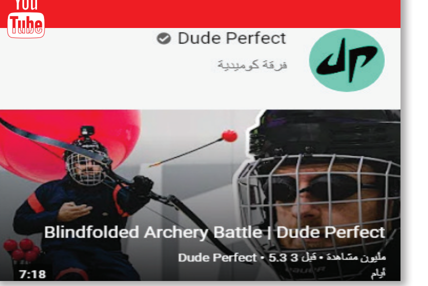
وحلت قنوات "دودي بيرفكت" الأمريكية للألعاب الترفيهية ثانية بـ 10.314 مليار مشاهدة، ودوري السلة الأمريكية NBA ثالثة بـ 6.799، ثم التلفزيون الهندي بـ 6.435، وشبكة "إي إس بي إن" ESPN الأمريكية بـ 5.583، ودوري كرة القدم الأمريكية NFL بـ 4.205، وتلفزيون "فيفا" بـ 2.707.

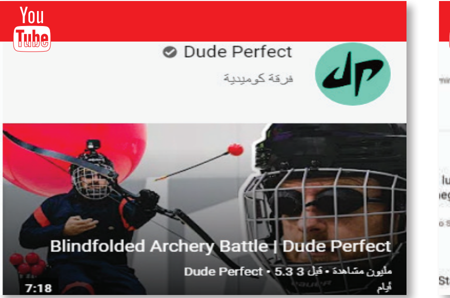
وعلى صعيد الأندية، حلت قناة برشلونة في المركز الأول "34 عالميًا" بـ 1.226 مليار مشاهدة، ثم ليفربول "67 عالميًا" بـ 745 مليونًا، وبايرن ميونيخ "191 عالميًا" بـ 378 مليونًا.

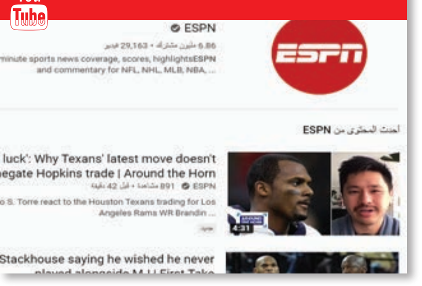


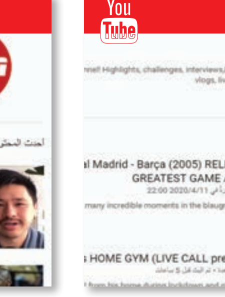
WWE على يوتيوب
التصنيف
رياضية
الإطلاق
2007
المقاطع
47 ألفًا
المشتركون
57 مليونًا
المشاهدات
41.3 مليار











ديبالا
يكشف عن سر «الجوهرة»

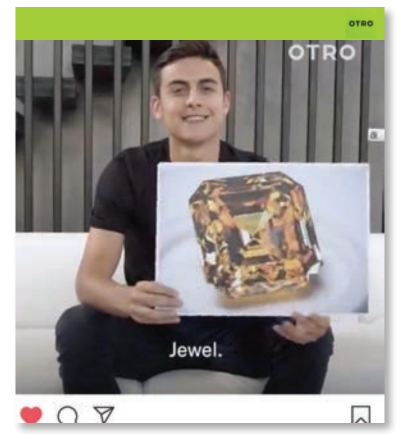
الرياض . الرياضية

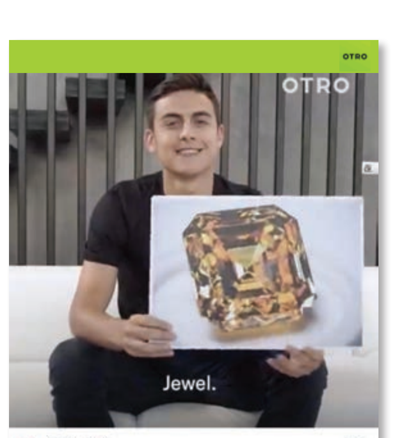
كشف الأرجنتيني باولو ديبالا مهاجم فريق يوفنتوس الإيطالي الأول لكرة القدم عن سر لقب الجوهرة La joya الذي يطلق عليه، وذلك خلال مقابلة قصيرة مع حساب القناة التفاعلية "أوترو" على إنستجرام.

وقال ديبالا إن صحافيًا أرجنتينيًا شبهه بالجوهرة عندما كان يلعب في ناشئي فريق إنيستتوتو في مدينة قرطبة الأرجنتينية "2003ـ2011"، مشيرًا إلى أن بعض زملائه أصبحوا ينادونه بهذا اللقب.

ولفت إلى أن اللقب أصبح شائعًا بين الناس حتى صار ملازمًا له حتى الآن، وبات هو شخصيًا يستخدمه.

المقطع، الذي، لا يتجاوز زمنه 20 ثانية حصل على 22.460 مشاهدة، وهو جزء من مقابلة يتحدث فيها ديبالا عن محتوى عدد من الصور التي تعرض عليه.



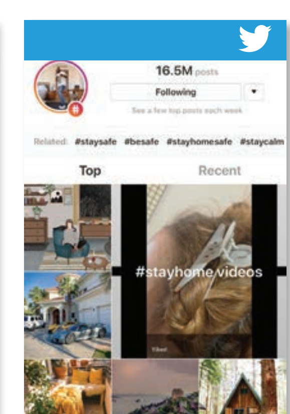


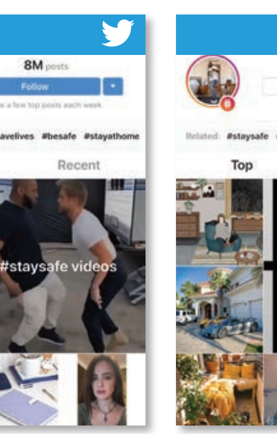
حسابات ديبالا
إنستجرام: 37 مليون متابع
فيسبوك: 4.2 مليون متابع
تويتر: 2 مليون متابع

#stayhome
21 مليون تدوينة جديدة

الرياض - الرياضية

ارتفع تفاعل مجتمع الرياضة والفنون والمشاهير مع أوسمة "البقاء داخل المنزل" التي أطلقت على موقع إنستجرام، للتخفيف من انتشار وباء فيروس كورونا المستجد، إلى أكثر من 34 مليون تدوينة، توزعت على #StayAaHome و #stayhome و# hometeam #staysafe و # stayhomesatysave بزيادة قدرها 21 مليونًا منذ 29 مارس الماضي. وأزاح البرتغالي كرستيانو رونالدو لاعب فريق يوفنتوس الإيطالي الأول لكرة القدم صدارة اللاعبين الأكثر تأثيرًا من نيمار لاعب باريس سان جيرمان بـ 104 ملايين تفاعل، فيما حل ثانيًا الأرجنتيني ليونيل ميسي بـ 23 مليونًا، فيما تراجع نيمار إلى المركز الثالث بـ 15.811 مليون تفاعل، بارتفاع 1.1 مليون عن الفترة ذاتها.

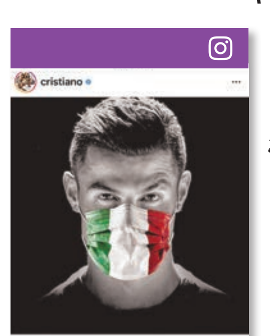




رونالدو:
اتحدوا أيها العالم

الرياض - الرياضية

دعا البرتغالي كريستيانو رونالدو لاعب فريق يوفنتوس الإيطالي الجميع إلى التوحد والتكاتف لمواجهة الأوقات الصعبة التي يمر بها العالم. وقال رونالدو في رسالة على حسابه في إنستجرام: "في هذه الأوقات الصعبة التي يمر بها العالم من المهم أن نتوحد وأن يدعم بعضنا بعضًا.. دعونا جميعًا نفعل كل ما يمكن أن يساعد". وأرفق رونالدو الرسالة بصورتين وهو يرتدي قناعًا بلوني العلمين البرتغالي والإيطالي. الرسالة حصلت على 8.7 مليون إعجاب و 52 ألف تعليق.



المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel@arriyadiyah.com
رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com
عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

مدير تحرير النشر الإلكتروني
أحمد محمد السويلم
ahmed.alswailem@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

المقر الرئيسي

الرياضية
District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel:+96611 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

المكاتب

جدة Jeddah +966 12 2836200 / +966 12 2836260
الكويت Kuwait +965 2997931 / +965 2997800
الرباط Rabat +212 37682323 / +212 37683919
المدينة المنورة Madina +966148340271 / +966148396618
دبي Dubai +9714 3916500 / +9714 3918353
لندن London +4420 78318181 / +4420 78312310
واشنطن Washington Dc +1 202 6628825 / +1 202 6628823
الدمام Dammam +966 13 8353838 / +966 13 8340489
القاهرة Cairo +202 7492996 / +202 7492884
بيروت Beirut +9611 800090 / +9611 800088
القصيم Algaseem +966 13 3258315 / +966 13 3258317
الخرطوم Khartoum +2491 83778301 / +2491 83785987
عمان Amman +9626 5517102 / +9626 5537103

الشركة السعودية للأبحاث والنشر ـ الرياض +96611 2128000 +96611 2121764

الوكيل الإعلاني



نرحب باتصالكم داخل المملكة
هاتف 920 000 417 | لندن: 7404 6950 4420+
دبي: 4440 391 9714+ | باريس: 6400 5377 331+
للتواصل من مختلف الدول
الإدارة العامة: 1444 11441 966+
بريد الكتروني hq@alkhaleejiah.com
www.alkhaleejiah.com

جريدة الشباب العربي الدولية تشكر أصحاب الدعوات الصحافية الموجهة إليها وتعلمهم أنها وحدها المسؤولة عن تغطية تكاليف الرحلة كاملة لمحرريها وكتابها ومراسليها ومصوريها، راجية منهم عدم تقديم أية هدايا لهم، فخير هدية هي تزويد فريقها الصحافي بالمعلومات الوافية لتأدية مهمتهم بأمانة وموضوعية

وكيل الإشتراكات

الشركة العربية للوسائل
ARAB MEDIA COMPANY
المركز الرئيسي
ص.ب 22304 - الرياض 11495
هاتف: 2128000 96611+
فاكس: 114429555 966+
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com
هاتف مجاني: 800-2440076

وكيل التوزيع

الشركة السعودية للتوزيع
Saudi Distribution Co.
ص.ب 62116 - الرياض 11585
هاتف: 2128000 11 966+ فاكس: 2121774 96611+
بريد إلكتروني: info@saudi-distribution.com
وكيل التوزيع في الإمارات
"شركة الإمارات للطباعة والنشر"
دبي هاتف: 3916503 4 971+ فاكس: 3918354 4 971+
أبوظبي هاتف: 6733555 2 971+ فاكس: 6733384 2 971+
وكيل التوزيع في الكويت
"شركة المنى للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع"
هاتف: 4834922 965+ فاكس: 4834719 965+

مركز الطباعة

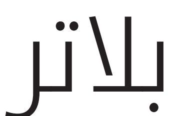
الشركة السعودية للطباعة والتغليف
Saudi Printing & Packaging Co.
المركز الرئيسي:
ص.ب 50202 الرياض 11523
هاتف: 112128000 966+ فاكس: 112884900 966+
فرع جدة
ص.ب 1624 - جدة 21441
هاتف: 126396060 966+ فاكس: 126394095 966+
فرع الدمام:
هاتف و فاكس: 138471960 966+
البريد الإلكتروني: mppc@mpp-co.com

الإشتراك السنوي

الرياضية
داخل المملكة:
قيمة الاشتراك السنوي داخل المملكة العربية السعودية 730 ريالًا
خارج المملكة:
عبر مكاتب الشركة السعودية للأبحاث والنشر
لمزيد من الاستفسار، الاتصال على:
هاتف مجاني: 800-2440076
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com

للحصول على المزيد من المعلومات يرجى الإتصال على الهاتف المجاني 8002440076





الرياضية
الأحد 19 شعبان 1441هـ
12.04.2020 العدد 11883

ألمانيا.. حدث جديد

برلين ـ الألمانية

يعتزم الاتحاد الألماني لكرة القدم السماح للحكام بإدارة مباريات في المناطق التي يوجدون فيها، عند استئناف منافسات الدوري الألماني "بوندسليجا"، وذلك للمرة الأولى، حيث كان لا يسمح بتكليف الحكام في "بوندسليجا" بإدارة مباريات تجرى في المناطق نفسها التي يوجدون فيها. وذكرت صحيفة "بيلد"، أمس، أن التغيير المنتظر في القواعد يأتي ضمن مجموعة مبادئ إرشادية سيجرى تطبيقها في حالة استئناف منافسات الدوري، المتوقف حتى نهاية إبريل الجاري على أقل تقدير.

بلاتر
ينتزع نصف البراءة

الادعاء السويسري يوقف التحقيق في قضية البث التلفزيوني

الاتهامات الموجهة لبلاتر

توقيع عقد حقوق بث تلفزيوني للاتحاد الكاريبي 2005	دفعة غير قانونية بمليوني فرنك لميشيل بلاتيني 2011	مارس 2020: المدعي السويسري وقف التحقيق في القضية الأولى

جوزيف بلاتر

العمر	الجنسية	1998	2015	
84	سويسري	انتخب رئيسًا لـ«فيفا»	عوقب بالإيقاف عن ممارسة أي نشاط لمدة 6 أعوام	بلاتر أكد أنه لم يتسلم قرار الادعاء السويسري

باريس ـ الفرنسية

قرَّر القضاء السويسري وقف تحقيق واحد من اثنين كان قد فتحهما بحق السويسري جوزيف بلاتر، الرئيس السابق للاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا"، الموقوف بشبهات فساد وسوء استغلال مالي.

وأوضحت صحيفتا "لو موند" الفرنسية و"زودويتشه سايتونج" الألمانية، أن مكتب المدعي العام السويسري قرَّر في مارس الماضي وقف التحقيق والملاحقات بحق بلاتر "84 عامًا" في قضية بيع حقوق بث تلفزيوني إلى الاتحاد الكاريبي لكرة القدم "سي أف يو". ووصفت "لو موند" هذه الخطوة بـ"نصف انتصار قضائي لبلاتر".

وكان الادعاء السويسري قد فتح منذ عام 2015 هذا التحقيق بحق بلاتر، على خلفية "شبهات إدارة غير عادلة وخرق للثقة".

وأشارت "لو موند" إلى أن شبهات القضاء كانت تتمحور حول توقيع الرئيس السابق للاتحاد الدولي عام 2005 عقدًا لا يصب في صالح "فيفا" مع الاتحاد الكاريبي، الذي كان برئاسة الترينيدادي جاك وارنر، الموقوف مدى الحياة من الاتحاد الدولي والمتهم من القضاء الأمريكي.

ويعد وارنر أحد أبرز وجوه فضيحة الفساد التي هزت "فيفا" منذ 2015، وأدت إلى الإطاحة برؤوس كبيرة أبرزها بلاتر نفسه، الذي تولى رئاسة "فيفا" عام 1998، بعدما تولى أمانته العامة لنحو 17 عامًا أيضًا.

وتبيَّن التقارير أن بلاتر منح الاتحاد الكاريبي حقوق البث لمونديالَي جنوب إفريقيا 2010 والبرازيل 2014، بمبلغ 600 ألف دولار أمريكي، أي أدنى بكثير من القيمة السوقية. وأتاح ذلك لوارنر تحقيق أرباح شخصية من إعادة بيع الحقوق، تقدر بما بين 15 و20 مليون دولار.

وردًا على سؤال لوكالة "فرانس برس"، أفاد بلاتر أمس بأنه لم يتلقَ "شخصيًّا أي مستند من مكتب المدعي العام السويسري. سأطلب من محام أن يحوّله إليَّ"، لكنّه أكد أن القضية ترتبط "بعقد حقوق البث".

وذكرت الصحيفتان الألمانية والفرنسية أن القضاء السويسري يواصل التحقيق في القضية الثانية بحق بلاتر، وهي التي نالت القدر الأكبر من الضجة الإعلامية والدولية، والمتعلّقة بالدفعة غير القانونية بقيمة مليونَي فرنك سويسري عام 2011، إلى الفرنسي ميشال بلاتيني، الرئيس السابق للاتحاد الأوروبي لكرة القدم "ويفا".

توقفت عمليات الهدم في ملعب فيسنتي كالديرون, ملعب فريق أتلتيكو مدريد السابق, بسبب انتشار فيروس كورونا وكانت عمليات الهدم قد بدأت منذ أشهر في إطار مشروع لإنشاء مساكن ومساحات خضراء بعد موافقة بلدية العاصمة.. وترك أتلتيكو مدريد ملعبه الشهير الواقع على ضفاف نهر مانثاناريس في نهاية موسم 2016ـ2017 للانتقال إلى ملعبه الجديد متروبوليتانو شرق العاصمة.. وفي الصورة التي التقطت أمس تبدو معدات وآليات الهدم متوقفة إلى جوار الملعب المتصدع (رويترز)

الإنجليز
يتذكرون سارق الأضواء

بوبي مور

الميلاد	انضم إلى وست هام	لعب مع وست هام	انتقل إلى فولهام
1941	يونايتد 1956	647 مباراة	1974

إنجازاته مع وست هام:
- كأس إنجلترا في 1964
- كأس الأندية الأوروبية أبطال الكؤوس في 1965

إنجازاته مع المنتخب:
- كأس العالم 1966
- تاريخ الوفاة: 1993

لندن ـ رويترز

أحيا الإنجليز، الذكرى الـ69 لميلاد بوبي مور، قائد المنتخب الإنجليزي أمس، وهو الفائز بكأس العالم 1966.

ولا تزال صورة بوبي مور، وهو يرفع كأس العالم عاليًا بيده اليمنى منحوتة في اذهان الكثيرين، بعد الفوز على المنتخب الألماني بأربعة أهداف مقابل هدفين.

واحرز هيرست زميله ثلاثية من الأهداف الأربعة، لكن مور القائد كان هو فعلاً من سرق الأضواء والقلوب في تلك الليلة بأدائه وروحه القتالية.



صورة التقطت لبوبي مور يلوح بكأس العالم 1966 (أرشيفية)

زانيتي:
لاوتارو مستمر معنا

ميلانو ـ الألمانية

ذكر خافيير زانيتي، نائب رئيس نادي إنتر ميلان الإيطالي، أنه يتوقع بقاء لاوتارو مارتينيز ضمن صفوف الفريق، رغم اهتمام عدة أندية أخرى في أوروبا بالحصول على خدماته، وذلك حسب صحيفة "كورييري ديللو سبورت"، أمس.

وتحدثت العديد من التقارير الإخبارية في الأيام الماضية عن اهتمام عدة أندية أوروبية، على رأسها برشلونة الإسباني ومانشستر سيتي الإنجليزي، بالحصول على خدمات لاوتارو.

وقال زانيتي: "إنني سعيد للغاية بما يقدمه لاوتارو معنا، لقد تطور كثيرًا تحت قيادة أنطونيو كونتي المدير الفني".

جاسول
يخطط على الخامسة

مدريد ـ الفرنسية

شدَّد الإسباني باو جاسول، نجم كرة السلة، على أنه يهدف إلى الوجود ضمن صفوف منتخب بلاده، في دورة الألعاب الأولمبية في طوكيو، التي أرجئت إلى صيف عام 2021، للمرة الخامسة في مسيرته، علمًا بأنه حاز الميدالية الفضية في النسخات الثلاث الأخيرة في بكين 2008، لندن 2012، وريو دي جانيرو عام 2016 مع منتخب إسبانيا.

وتحدث جاسول، الذي يتعافى من إصابة بكسر في قدمه، إلى القناة الأولمبية التابعة للجنة الأولمبية الدولية، وقال: "كنت آمل قبل أن يتم إرجاء الألعاب أن أحصل على فترة كافية، لكي أتعافى من الإصابة والمشاركة في الألعاب الخامسة بعمر الأربعين ".

وأضاف جاسول، الفائز بلقب الدوري الأمريكي للمحترفين في كرة السلة في صفوف لوس أنجليس ليكرز مرتين عامي 2009 و2010: " أملك الآن مزيدًا من الوقت للاستعداد، لكن يتعين عليَّ أن أخوض مباريات تنافسية، لكي أكون جاهزا صيف 2021 وأستطيع مساعدة منتخب بلادي".

باو جاسول نجم كرة السلة

العمر	الجنسية	المشاركات الأولمبية	الإنجازات:
40	إسباني	4	الميدالية الفضية: 2008ـ2012ـ2016

الجماهير
تقاطع الدوري البيلاروسي

الدوري البيلاروسي	المباراة	الملعب	النتيجة	عدد الجمهور	عدد الجمهور الموسم الماضي
	نيمان جرودنو ـ بلشينا بوبرويسك	مدينة جرودنو	0ـ0	253	1500

مينسك ـ رويترز

قرَّر اتحاد روسيا البيضاء لكرة القدم المضي قدمًا في تنفيذ برنامج الدوري، رغم انتشار فيروس كورونا حول العالم، مسترشدًا في ذلك بموقف ألكسندر لوكاشينكو، رئيس البلاد، الذي لم يؤيد فرض إجراءات عزل صارمة في بلاده على غرار ما فعلت دول كثيرة لاحتواء تفشي العدوى.

لكن المباراة التي جرت أمس بين فريق نيمان جرودنو وضيفه بلشينا بوبرويسك في مدينة جرودنو، وانتهت بالتعادل السلبي كانت أمام مدرجات شبه خالية، إذ لم يتجاوز عدد الحضور سوى 253 مشجعًا.

وردًا على سؤال عن تراجع أعداد المشجعين في الملاعب، قال إدوارد جرادوبويف، مدرب بلشينا: "بالطبع هذه هي المشكلة الرئيسة".

وحتى جماهير مشجعي نيمان جرودنو حثوا سكان مدينتهم على الابتعاد عن الملاعب، خوفًا على سلامتهم. وقالوا في بيان: "دعونا نبقى في بيوتنا، من أجل أن نحد من مخاطر تفشي فيروس كورونا وحماية أنفسنا وأحبائنا".



صورة التقطت أمس من مباراة فريق نيمان جرودنو وضيفه بلشينا بوبرويسك في مدينة جرودنو في الدوري البيلاروسي (رويترز)

«الفتوة» يواصل التصوير

القاهرة ـ الرياضية

دخل صناع مسلسل "الفتوة" في سباق مع الزمن، من أجل استكمال تصوير المشاهد المتبقية، على الرغم من الإجراءات الوقائية والاحترازية لمواجهة فيروس كورونا. وكشف ياسر جلال، الممثل المصري وبطل المسلسل، عن الصعوبات التي يواجهها طاقم العمل في التصوير في ظل الإجراءات الوقائية التي تتبعها شرطة الإنتاج، وقال في تصريحات إعلامية: "لدينا فريق طبي كامل لقياس درجات حرارة جميع العاملين في المسلسل، وتطهير أماكن التصوير بشكل دائم.

برامج

معك خبر — MBC ACTION | 10:00 | الثلاثاء



شبابيك — SBC | 03:00 | الإثنين



ساعة شباب — روتانا دراما | 04:00 | الأحد إلى الخميس





طبيبكم — السعودية | 03:00 | يوميًا





هي وبس — CBC | 04:00 | الخميس





سهى: ليس لدي ما أخشاه

الإعلامية السعودية تكشف عن سر الآراء الجريئة

حوار: حسن الحسن

تنقلت سهى الوعل، الإعلامية السعودية، بين العديد من المحطات، ما أكسبها خبرة كبيرة فرضت بها حضورها على المشهد الإعلامي.

وتميزت سهى بالصراحة والجرأة في آرائها، خاصة فيما يتعلق ببعض زميلات المهنة، وعن ذلك تقول في حوارها مع "الرياضية": "ليست لدي علاقات في الوسط الإعلامي أخشى عليها من الانهيار في حال قلت رأيي بصراحة".

سهى الوعل

الجنسية
سعودية

المهنة
إعلامية

المؤهل
ماجستير في إدارة الجودة الشاملة

أبرز المحطات
إذاعة جدة
مجلة سيدتي
صحيفة الرياض

أبرز البرامج
فني جدا
حكايات مسلسلات



01
درست الإدارة واتجهت إلى الإعلام.. لماذا؟

عندما أردت الالتحاق بالجامعة انضممت إلى جامعة أم القرى تحديداً، ووقتها لم يكن هناك تخصص إعلام بنات، فاخترت بديهيًا بسبب معدلي المرتفع إحدى كليات العلوم، بعد ذلك ولدراسة الماجستير اخترت الإدارة كونها تخصصًا يمكن دراسته وأنت على رأس العمل، لأنك لن تكون بحاجة للتفرغ، كما أنني كنت قد أنجبت ابنتي وقتها، فكانت الإدارة أكثر التخصصات توافقًا مع ظروف عملي في الصحافة وأمومتي وضيق الوقت.

02
تتسم آراؤك بالجرأة والصراحة ومثال على ذلك رأيك في ملابس بعض المذيعات.. ألا تخشين من تأثير ذلك في علاقاتك في الوسط الإعلامي؟

ليست لديّ علاقات في الوسط الإعلامي أخشى عليها من الانهيار في حال قلت رأيي بصراحة، أنا لست وقحة بل أقول الأمور بالطف طريقة ممكنة وبشكل مباشر، لأن عملي يُملي عليَّ ذلك، وليس لأنني ألاحق أغلاط الآخرين. في حالة ما كتبته عن ملابس المذيعات، فقد كانت ملاحظة عن واجب المذيعة الظهور بشكل لائق في المناسبات الرسمية دون ابتذال، قلت ذلك بسبب مذيعة عربية حاورت شخصية رسمية رفيعة الشأن بملابس غير لائقة.. لم أتطاول عليها ولم أذكر اسمها أصلاً، فقط علقت على ضرورة أن يحترم المذيع المناسبة خاصة إذا كانت وطنية.. هناك من عدّها جراءة.. وأنا أعدها واجبًا وأقل ما يجب أن يُقال.

03
سهى الوعل.. صحافية.. معدة برامج.. ومذيعة.. فأين تجدين نفسك أكثر؟

الصحافة أولاً.. يأتي بعدها الإعداد، ومن ثم إدارة الحوارات عبر البرامج.

04
ما جديدك في رمضان المقبل؟

سيكون لدي برنامج إذاعي فني يومي ـ إن شاء الله ـ كما حدث العام الماضي، أيضاً سأطل عبر برنامج "على مسؤوليتي" من خلال مواقع التواصل وهو برنامج فني ألعب فيه دور الحكواتي وأسرد قصصًا عن فنانين وكواليس غير معروفة للجمهور من تقديمي وإعداد الصحافي الزميل يحيى جان، ومن إخراج وإنتاج الصديق رائد بصراوي، إضافة إلى بودكاست "عربسات" الذي أشارك فيه كمستشارة فنية مع الزميل عبد الله زرزور، وفريق رائع من الشباب والشابات، وسيكون عن الفضاء المحلي وما بعد انطلاق عربسات تحديدًا، وكل ما مر من تغيرات ومحطات كانت فارقة في تاريخ الإعلام والمجتمع العربي وشكل التلفزيون وكل ما يُقدم فيه من دراما وبرامج.

05
لماذا اخترت عرض برنامجك الجديد على مواقع التواصل الاجتماعي؟

أولاً لأنها مُشاهدة بشكل كبير، وثانيًا والأهم أننا قدمنا فكرة مشابهة العام الماضي لاقت رواجًا كبيرًا، خاصةً أن ما نقدمه يتوافق كثيراً مع طبيعة برامج التواصل أكثر من التلفزيون حيث لا تتعدى مدة الحلقة دقائق معدودة.

06
كيف تنظرين إلى واقع الإعلاميات السعوديات؟

واقعهن الآن جيد جدًا، ننتظر فقط أن يتفوقن على الشاشة كما يفعلن في الصحافة، أسماء قليلة فقط التي تفوقت في التلفزيون وفرضت نفسها، ننتظر ذلك من البقية.

07
بعد كل هذه التجارب.. هل ترين أنك حققت كل طموحاتك؟

ليس بعد.. ما زال هناك الكثير طبعًا، لكن لا شك أن كثيرًا مما تمنيته حققته بتوفيق الله، ثم دعم من حولي، واجتهاد من أعمل معهم سواء في الصحافة أو الإذاعة أو حتى التلفزيون.



رياض المسلم
@riyadhmusallam

«حبة الراس».. وعقوق الوالدين

شخص عزيز عليّ تربطني به علاقة وطيدة من سكان مدينة الرياض، يحرث الأرض من أجل الحصول على أدوية لوالدته المريضة التي تسكن مؤقتًا في قرية تبعد عن العاصمة 200 كم، وفور تسلمه الأدوية والتصريح الذي يخوله من خروج الرياض فكل الطرق مغلقة لمكافحة وباء كورونا، انطلق مسرعًا وحين وصوله إلى المنزل، طرق الباب ففتحت والدته، ووضع العلاج وسلم من بعيد وغادر، فانهمرت دمعتها، لم تعتد من ابنها ألا يصافحها أو يقبل رأسها ولكنه ملتزم بالإجراءات الوقائية، وأعرف جيدًا كم هو بارّ بوالديه..

في اتصال هاتفي مع صديق وقلت له الموقف من باب السواليف التي تأتي ضمن الفعاليات المنزلية، أجابني فوراً: "صديقك عاق، المفروض يحب راس أمه"، ذكرت له مواقف من برّ صديقي المهندس على والديه وأنه يخشى من أن يكون هناك فيروس خامد وينشط في السلام لكنه لم يقتنع، وحجته أن تقبيل الرأس واجب.

للأسف لدينا اعتقادات وعادات مع مرور الزمن أصبحت قوانين لا تمسّ ولا تخترق في أعتى الظروف، رغم أنها أمور "شكلية" ولكنها استحوذت على الأهمية والأولوية حتى وإن عقبها أخطاء جمة فيكفي العمل بها وهي بمثابة التصريح لكونك شخصًا صالحًا.. وهنا تساؤل ما الأهم.. تقبيل رأس الوالدين أو الالتزام بالإجراءات الوقائية؟!..

أصحاب تلك المعتقدات لم يدركوا بأن وباء كورونا استبدل المفاهيم، وأن زمنه قلب الدنيا رأسًا على عقب وتخطى رأس الوالدين وما علا منهما، على هؤلاء أن يعوا بأن الموضوع أكبر من عاداتهم.

نعيش ونتعايش مع جائحة عالمية، المطلوب منّا مواجهتها بتنفيذ الاحترازات واتباع الإرشادات الصادرة من الجهات المختصة فهو الأهم في هذه المرحلة، وكل شيء كنا معتادون عليه سابقًا علينا نسيانه ومنحه إجازة لحين تجاوز الوباء..

الأمر لا يقتصر على تقبيل رأس الوالدين بل حتى استقبال الضيوف والمصافحة في أماكن العمل وغيرها من الأمور التي تدخل ضمن نطاق الواجب أو ما جعلناه نحن واجبًا وهو يدخل ضمن التعود، فعلينا أن نوقفه فورًا ولا نجامل أو نخجل من ذلك، لنكن أقوياء ونقول نعم نحن نحبكم ونحترمكم ولكن في هذه المرحلة الحب يتمثل في الابتعاد عن بعضنا بعضًا وعدم المصافحة وتقبيل الرأس وغيرها من العادات "المخترعة"..

الشخص الذي يزعل من تصرفاتك الوقائية أمر يعود إليه لا تهتم به، مهما علا شأنه فأنت ونحن ننفذ مطالب القيادة الرشيدة وحكومتنا الغالية بالبقاء في المنازل واتباع الإجراءات الاحترازية لحين زوال هذه الغمة، وبعدها فلتنم في حضنه ويدك لا تفارق يده.. لا وقت للمجاملة أو المداهنة.. فالضرر على الجميع إذا لم نلتزم..

اليوم.. «روتانا كوميدي» تنطلق

روتانا كوميدي

القمر	الموقع المداري للقمر	التردد
عربسات بدر 6	26 شرق	12341

الاستقطاب	معدل الترميز	معدل تصحيح الخطأ
أفقي	27500	3/4



الرياض ـ الرياضية

تُطلق شبكة قنوات روتانا اليوم قناة جديدة باسم "روتانا كوميدي"، ضمن جهودها الدؤوبة لمواكبة مشاهديها والترفيه عنهم خلال هذه الفترة الصعبة. وتقدم القناة الجديدة مجموعة من أقوى وأبرز الأفلام العربية الكوميدية التي حققت أهم النجاحات وأعلى الإيرادات على مدى الأعوام الفائتة، إضافة إلى أبرز إنتاجات الزمن الجميل، والأعمال المسرحية المصوّرة، والمسلسلات الكوميدية والإسكتشات النادرة التي يطلّ عبرها أهم نجوم الوطن العربي الذين أضحكوا المشاهدين عبر الأجيال.

ياسمين تكمل «فرصة ثانية»

القاهرة ـ السيد خطاب

تكمل ياسمين صبري، الممثلة المصرية، تصوير مشاهدها في مسلسل "فرصة ثانية" نهاية الشهر الجاري تمهيدًا لعرضه في رمضان المقبل.

والمسلسل هو ثاني بطولات ياسمين صبري في الدراما التلفزيونية بعد مسلسل "حكايتي" الذي عرض في رمضان الماضي.

وتدور أحداث "فرصة ثانية" في إطار اجتماعي رومانسي بمشاركة عدد من نجوم الدراما، وفي مقدمتهم أيتن عامر، وهبة مجدي.


ياسمين



نشط عازفو الشوارع في فلسطين في ظل الإجراءات المشددة للحد من انتشار فيروس كورونا المستجد.. وفي الصورة التي التقطت أمس مجموعة الهواة يتقمص أحدهم شخصية ميكي ماوس يعزفون على آلات موسيقية في أحد شوارع القدس الشرقية بهدف الترفيه عن العائلات في المنازل (الفرنسية)

مي تطرح «امتى»

القاهرة ـ الرياضية

طرحت مي كساب، الفنانة المصرية، أغنية جديدة بعنوان "امتى" عبر صفحتها الرسمية بموقع "يوتيوب". والأغنية من كلمات وألحان وتوزيع زوجها أوكا، الفنان المصري.

ويأتي طرح أغنية "امتى" بعد أشهر من أغنية "هي ماما فين" التي قدمتها مي كساب بمشاركة زوجها أوكا، وابنتهما "فريدة"، ومن كلمات حسن عطية، والحان وتوزيع أوكا.

وعُرض لمي كساب أخيرًا مسلسل "اللعبة" على إحدى المنصات الرقمية، وشاركت في بطولته إلى جانب شيكو وهشام ماجد وأحمد فتحي ومحمد ثروت وبيومي فؤاد.


مي



أخلاق الضّحك!



فهد عافت @fahadaafet1

ـ لم أجد ما هو أدلّ على الرزانة من خِفّة الظِّل شيئًا!.
ـ يَنسب بعضهم لعليّ بن أبي طالب رضي الله عنه: " من كانت فيه دعابة فقد بَرِئَ من الكِبْر "!.

ـ الفَكه، خفيف الظِّل، أبعد ما يكون عن الغطرَسة. غير أنّ بعضهم، ممّن يريد واحدهم تقديم نفسه للآخرين على أنه خفيف ظلّ، قد يقع في البجاحة!. ولا أرى البجاحة إلا وجهًا من وجوه الغطرسة!. فمن تبجّح فقد تغطرس، ومن تغطرس فقد ثَقُل!.

ـ الدّعابة طفلة صغيرة حافية القدمين تخرج من بيت التواضع وتلعب عند الباب!. إن ابتعدت عن سور البيت ضلّت الطريق، أو أنها ليست من أهل البيت أصلًا!. ولأنها طفلة صغيرة، فإنها تعرف ذلك بفطرتها!.

ـ قريبًا من هذا كان "فرويد" يُدَنْدن: "الفكاهة نوع من الإلهام، والإلهام نتائج اللاشعور"!.

ـ قد لا تتكشّف، بغير صعوبة، رزانة من يتحدّث حديثًا جادًّا. هو ما لم يغضب، أو ما لم يكذب، فإنه سيكون في نظرنا رزينًا، حتى لو لم يكن في حقيقته كذلك!. أمّا الفكه المرَح الضحوك، فإنه يسمح لنا بقياس أقرَب إلَى الصّحّة، وأكثر دقّةً، فيما يخصّ رزانته!.

ـ ذلك أنه وعبر الطُّرفة والحكاية وحتى "المقلب" يتيح لنا فرصة أكبر بكثير لقياس فكره ونباهته وتربيته وأخلاقه ومدى عفّة لسانه، وقدرته على الالتقاط وانتقاء الوقت المناسب، وسرعة بديهته، وسعة خياله، وبُعْد مرماه!.

ـ قلت: "وحتى المقْلَب" وأموتُ وفي نفسي شيء من "حتّى" هذه!.

ـ ذلك أنني لا أعتبر المقالب من الفكاهة ولا من خفّة الظِّل!، إلا في أضيقِ الحدود، وفي حضور المحبة والاحترام والتكريم، وهي أمور قلّما تظهر في المقالب، فمعظم المقالب، أو كلّها تقريبًا، إنما تذهب للضَحك على إنسانَ!. أو لإضحاك الآخرين عليه، مع استثنائه من حفلة الضحك هذه!.

ـ كما أنّ في المقالب استعلاء تصعب تَنْحيَتُهُ وإزالته!. دَليل ذلك أنّ الإنسان لا يمكنه أن يَفكّر مجرّد تفكير بصُنع مَقْلب في إنسان آخر يرى أنه أعلى منه مكانة وأكثر قوّةً وأعزّ نَفَرًا!.

ـ كلّ دعابة تُورث شحناء، ليست من الفكاهة في شيء، وإنْ أضحَكَتْ!.

ـ قفلة:
يُمكن للشّامت أن يفرح، أمّا أن يسعد..؟!.

بلكونة

www.arriyadiyah.com

الرياضية ARRIYADIYAH

الأحد 19 شعبان 1441هـ
12.04.2020 العدد 11883

537 في «ماراثون القراءة»

الرياض . سعد الفراج

بلغ عدد القرّاء، في مبادرة قرائية لمواكبة فترة العزل الوقائي أطلقتها وزارة الثقافة، أكثر من 537 قارئًا، وتمت قراءة أكثر من 104,371 صفحة خلال 3 أيام منذ انطلاق المبادرة.

تأتي المبادرة بعنوان "ماراثون القراءة" الذي سيتنافس فيه الجمهور، صغارًا وكبارًا، على القراءة المفتوحة متنوعة الاهتمامات، ومشاركة قراءاتهم واقتباساتهم في المنصة الإلكترونية الخاصة بالماراثون.

وتستقبل المنصة الإلكترونية مشاركات القراء من مختلف الشرائح وذلك وفق مسارين رئيسين، الأول خاص بـ "القارئ الصغير" وهو متاح للقرّاء الصغار ممن لم يتجاوزوا سن 12 عامًا أو بالمشاركة مع آبائهم، أما المسار الثاني "القارئ الكبير" فهو متاح لجميع من هم أكبر من سن 12 عامًا من مختلف الشرائح الاجتماعية.

وأوضحت الوزارة أن المشاركة متاحة لجميع القاطنين في السعودية من مواطنين ومقيمين، كما بيَّنت أن أحد أهداف المبادرة يتمثل في الوصول إلى 100 ألف صفحة مقروءة أسبوعيًا.





بعد مرور أكثر من شهر على إغلاق كافة الأنشطة التعليمية والرياضية في إيطاليا بسبب تفشي فيروس كورونا في البلاد, إلا أن بعض الأشخاص لا يزالون يمارسون الرياضة في داخل المنزل.. وفي الصورة التي التقطت أمس رجل وابنته يمارسان أنشطة بدنية على سطح منزلهما في حي براتي في روما عاصمة إيطاليا (الفرنسية)

الأساطير تتحدث



"موهبة كرة القدم هبة من الله عز وجل، ولا بد من وجود مدرب وإدارة جاهزين لصقل الموهبة".

يوسف الثنيان
لاعب الهلال والمنتخب السعودي السابق



الرياضة في معلومة

بدأت رياضة التنس الأرضي بين عامي 1859ـ1865 في إسبانيا، حيث تم تأسيس اللعبة عن طريق الصديقين الإسبانيين هارجي جيم وأغوريو بيريرا.



حالات جديدة

الرياض - الرياضية

أعلنت وزارة الصحة، أمس، عن أن عدد الإصابات بفيروس كورونا المستجد في المملكة بلغ 4033، بعد تسجيل 382 حالة جديدة، توزعت على مدن عدة.

وقال محمد العبد العالي، المتحدث باسم الوزارة، خلال المؤتمر الصحافي اليومي، إن من بين هذه الحالات هناك 3261 "إصابة نشطة"، منها 67 حالة حرجة تتلقى الرعاية في العناية المركزة.

كما بلغت حالات التعافي من كورونا في المملكة 720، بعد تسجيل شفاء 35 مصابًا آخرين من المرض. كما تم تسجيل 5 حالات وفاة جديدة بفيروس كورونا، مما يرفع الإجمالي إلى 52.



المدينة المنورة	مكة المكرمة
95	131

الدمام	جدة	الرياض
15	50	76

الوفيات	تعافى	الإجمالي
52	720	4033

عالميًا

الوفيات	تعافى	الإجمالي
103,536	382,404	1,709,014

حملة
خليك بالبيت

الرياض . واس

أطلقت الهيئة العامة للغذاء والدواء، أمس، حملة توعوية للمحافظة على الصحة خلال بقاء المواطنين والمقيمين في منازلهم بعنوان خليك بالبيت خليك صحي، امتثالًا للتعليمات الصادرة بمنع التجول للحد من تفشي فيروس كورونا كوفيد 19.

وتقدّم الحملة نصائح غذائية تسهم في توازن المتناول من السعرات الحرارية وتقليلها، إضافةً إلى إرشادات لتقليل السكر والملح في الغذاء والبدائل المتاحة.

كما تتناول الهيئة من خلال منصاتها طرق ضمان سلامة العصائر المحضَّرة منزليًا، والاحتياطات اللازمة لسلامة الفواكه والخضراوات الطازجة، وطرق الشواء الآمن، والحفاظ على نظافة وسلامة الأواني والمايكرويف.

استمرار
حرائق الغابات

كييف . الألمانية

يكافح رجال الإطفاء في أوكرانيا، من أجل احتواء حرائق الغابات المستعرة في منطقة تشرنوبل المحظورة الملوثة بالإشعاع طوال الأسبوع الماضي.

وتسعى قوة من 400 رجل إطفاء جاهدةً من أجل إخماد سلسلة الحرائق التي اندلعت قبل أسبوع في أنحاء المنطقة غير المأهولة بالسكان.

وأرجعت السلطات السبب وراء اندلاع الحرائق في المنطقة وأماكن أخرى في أوكرانيا خلال الأسابيع الأخيرة إلى الجفاف النسبي بعد فصل الشتاء الذي افتقر إلى سقوط كمية كافية من الأمطار، وإلى الغطاء الثلجي.

صورة التقطت أمس لغابات تشرنوبل في أوكرانيا أثناء اندلاع الحريق الذي استمر أكثر من أسبوع (الفرنسية)

الحلقة الخاصة
في «فريندز» تؤجّل

نيويرك . الفرنسية

أرجئ تصوير الحلقة الخاصة التي ستضم الممثلين الأساسيين في مسلسل "فريندز" الشهير، ولن تعرض مع إطلاق خدمة "إتش بي أو ماكس" على ما أوضح ناطق باسم "وارنر ميديا".

وذكرت مجلة "فرايتي" أن كلًا من أبطال المسلسل الستة حصل على 2.5 مليون دولار لتصوير الحلقة الخاصة. لكن بسبب انتشار وباء كوفيد ـ 19 لم يبدأ التصوير بعد، وقرر المنتجون إرجاء موعد البث.

سفينة سياحية منكوبة
في مونتفيديو

مونتفيديو . الألمانية

دخلت سفينة سياحية منكوبة بفيروس كورونا المستجد ميناء مونتفيديو عاصمة أوروجواي أمس، حسبما قالت حكومة أوروجواي.

وتأكد إصابة 60 في المئة من ركاب السفينة جريج مورتمر، البالغ عددهم 200 شخص، بفيروس كورونا "كوفيد 19. وقالت حكومة أوروجواي إن 112 راكبًا سينقلون جوًا إلى مدينة ملبورن الأسترالية اليوم في طائرة مزودة بمعدات طبية.

استئناف
تصوير «تقاطع طرق»

القاهرة . السيد خطاب

ذكرت شركة سينرجي المنتجة لمسلسل "تقاطع طرق" لمنى زكي الفنانة المصرية، أن ما تردد أمس عن وقف تصويره وخضوع جميع المشاركين فيه لحجر صحي بعد ثبوت إصابة أحد أعضاء فريق العمل بفيروس كورونا المستجد غير صحيح.

وقالت الشركة عبر بيان: "تنوه أسرة مسلسل تقاطع طرق إلى أنها قررت ومنذ صدور قرار الحكومة المصرية تأجيل تصوير كافة المشاهد الخارجية في الأماكن العامة والمشاهد التي تتطلب وجود عدد كبير من الممثلين، وذلك حفاظًا على صحة العاملين، وتماشيًا مع قرارات الدولة نحو مُجابهة فيروس كورونا المستجد".



منى

تقاطع طرق

- مسلسل يعرض في رمضان المقبل
- يشارك في البطولة منى زكي ومحمد ممدوح
- يستمر تصوير المشاهد في الأماكن الداخلية
- نفت الشركة المنتجة إصابة أي من العاملين بفيروس كورونا